

نسخة خاصة بصفحة

الأستاذ/ أحمد بدير عبدالعاطى



الغريبة

تواصل

أهلاً بالعالم
أحمد بدير عبدالعاطى

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>
<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prim/>

ج96بـ

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



الصف الثاني الابتدائي
الفصل الدراسي الثاني



٢٠٢٠-٢٠١٩

اهداء المعلم

أحمد بدیر عبدالعاطی

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prim/>

بر9ب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



الغنة الذرية

”تواصل“

الاسم:

الفصل:

الادارة التعليمية:

الصف الثاني الابتدائي
الفصل الدراسي الثاني



المقدمة

تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلةً فارقةً من تاريخ التعليم في مصر؛ إذ انطلقت العام الماضي إشارة البدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءاً من مرحلة رياض الأطفال حتى نهاية المراحل الثانوية (تعليم ٢)، وبدأ أول ملامح هذا التغيير من سبتمبر ٢٠١٨ عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال والصف الأول الابتدائي، وتغيير مناهج الصف الثاني الابتدائي لعام ٢٠١٩ وسيستمر هذا التغيير تباعاً للصفوف الدراسية التالية حتى عام ٢٠٣٠.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجاً للكثير من الدراسات، والمقارنات، والتفكير العميق، والتعاون مع كثيرٍ من خبراء وعلماء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعالة.

تقديم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير لمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية، كما تقدم بالشكر لمستشاري الوزير، وكذلك تخص بالشكر والعرفان مؤسسة ديسكفرى التعليمية، مؤسسة نهضة مصر، مؤسسة لونجمان مصر، منظمة اليونيسف، منظمة اليونسكو، خبراء التعليم في البنك الدولي، خبراء التعليم من المملكة المتحدة، وأساتذة كليات التربية المصرية مشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية بمصر، وأخيراً تقدم الوزارة بالشكر لكل فرد بقطاعات وزارة التربية والتعليم، ومديري عموم المواد الدراسية الذين أسهموا في إثراء هذا العمل. إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكناً دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي، والبحث العلمي، والثقافة، والشباب والرياضة.

إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.

كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

يسعدني أن أشارككم هذه اللحظة التاريخية في عمر مصرنا الحبيبة؛ بإطلاق نظام التعليم والتعلم المصري الجديد، والذي تم تصميمه لبناء إنسان مصرى مُنتِمٍ لوطنه ولأمته العربية وقارته الإفريقية، مبتكر، مبدع، يفهم ويقبل الاختلاف، مُتَمَكِّن من المعرفة والمهارات الحياتية، قادر على التعلم مدى الحياة، وقدر على المنافسة العالمية.

لقد آثرت الدولة المصرية أن تستثمر في أبنائنا عن طريق بناء نظام تعليم عصري بمقاييس جودة عالمية؛ كي ينعم أبناؤنا وأحفادنا بمستقبلٍ أفضل، وكي ينقلوا وطنهم "مصر" إلى مصاف الدول الكبرى في المستقبل القريب.

إن تحقيق الحلم المصري ببناء الإنسان وصياغة الشخصية المصرية هو مسؤولية مشتركة بيننا جميعاً من مؤسسات الدولة أجمعها، وأولياء الأمور، وأسرة التربية والتعليم، وأساتذة الجامعات، ومنظومة الإعلام المصري. وهنا أود أن أخص بالذكر السادة المعلمين الأجلاء الذين يمثلون القدوة والمثل لأبنائنا، ويعملون بدأبٍ لإنجاح هذا المشروع القومي.

إنني أناشدكم جميعاً أن يعمل كلّ منا على أن يكون قدوةً صالحةً لأبنائنا، وأن نتعاون جميعاً لبناء إنسان مصرى قادر على استعادة الأمجاد المصرية، وبناء الحضارة المصرية الجديدة.

خالص تمنياتي القلبية لأبنائنا بالتوفيق، واحترامي وإجلالي معلمي مصر الأجلاء.

د. طارق جلال شوقي

وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

المحتويات

<p>المحور الرابع - التواصل</p> <p>الموضوع الأول - تواصل الفنون</p> <p>أنشطة قصة الاستماع - زيارة إلى المدرسة</p> <p>لاحظ وتعلم</p> <p>قصة «نول وخيوط»</p> <p>من التراث المصري</p> <p>أرض أجدادي</p> <p>كتابة قصة</p> <p>كتابة قصة قصيرة</p> <p>تقييم ذاتي</p> <p>لاحظ وتعلم «تقييم تكويني»</p> <p>الموضوع الثاني - وسائل التواصل</p> <p>أنشطة قصة الاستماع - مسرح الحي</p> <p>لاحظ وتعلم</p> <p>قصة «رحلة إلى المخيم»</p> <p>التواصل عبر الزمان</p> <p>رسالة</p> <p>كتابة رسالة</p> <p>تقييم ذاتي</p> <p>لاحظ وتعلم «تقييم تكويوني»</p> <p>الموضوع الثالث - التواصل في المجتمع</p> <p>أنشطة قصة الاستماع - جirاني كأهلبي</p> <p>لاحظ وتعلم</p> <p>قصة «أبحث عن شريك»</p> <p>الأخلاق الكريمة</p> <p>قصة قصيرة</p> <p>كتابة قصة قصيرة</p> <p>تقييم ذاتي</p> <p>لاحظ وتعلم «تقييم تكويوني»</p> <p>قيم نفسك</p> <p>المحور الثالث - كيف يعمل العالم؟</p> <p>الموضوع الأول - النيل الذي أعرفه</p> <p>أنشطة قصة الاستماع - إجازة نصف العام</p> <p>لاحظ وتعلم</p> <p>قصة «معرض أحب بلدي»</p> <p>الوادي الجديد</p> <p>نيل مصر</p> <p>وصف مكان</p> <p>كتابة وصف مكان</p> <p>تقييم ذاتي</p> <p>لاحظ وتعلم «تقييم تكويوني»</p> <p>الموضوع الثاني - سكان النيل</p> <p>أنشطة قصة الاستماع - فرح النوبة</p> <p>لاحظ وتعلم</p> <p>قصة «مولودنا الجديد»</p> <p>أخلاقي المصري القديم مكتوبة على الأحجار</p> <p>وصف حدث</p> <p>كتابة وصف حدث</p> <p>تقييم ذاتي</p> <p>لاحظ وتعلم «تقييم تكويوني»</p> <p>الموضوع الثالث - الحفاظ على النيل</p> <p>أنشطة قصة الاستماع - سر الحياة</p> <p>لاحظ وتعلم</p> <p>قصة «مجاري النيل تسقي الحقول»</p> <p>أنا النيل</p> <p>مقال مصغر</p> <p>كتابة مقال مصغر</p> <p>تقييم ذاتي</p> <p>لاحظ وتعلم «تقييم تكويوني»</p> <p>قيم نفسك</p> <p>قصة الاستماع: إجازة نصف العام</p> <p>قصة الاستماع: فرح النوبة</p> <p>قصة الاستماع: سر الحياة</p> <p>قصة الاستماع: زيارة إلى المدرسة</p> <p>قصة الاستماع: مسرح الحي</p> <p>قصة الاستماع: جirاني كأهلبي</p>
<p>٧٦ المحور الرابع - التواصل</p> <p>٧٧ الموضوع الأول - تواصل الفنون</p> <p>٧٩ - ٧٨ أنشطة قصة الاستماع - زيارة إلى المدرسة</p> <p>٨١ - ٨٠ لاحظ وتعلم</p> <p>٨٧ - ٨٢ قصة «نول وخيوط»</p> <p>٩١ - ٨٨ من التراث المصري</p> <p>٩٤ - ٩٢ أرض أجدادي</p> <p>٩٦ - ٩٥ كتابة قصة</p> <p>٩٧ كتابة قصة قصيرة</p> <p>٩٨ تقييم ذاتي</p> <p>١٠٠ - ٩٩ لاحظ وتعلم «تقييم تكويوني»</p> <p>١٠١ الموضوع الثاني - وسائل التواصل</p> <p>١٠٣ - ١٠٢ أنشطة قصة الاستماع - مسرح الحي</p> <p>١٠٥ - ١٠٤ لاحظ وتعلم</p> <p>١١١ - ١٠٦ قصة «رحلة إلى المخيم»</p> <p>١١٥ - ١١٢ التواصل عبر الزمان</p> <p>١١٨ - ١١٦ رسالة</p> <p>١١٩ كتابة رسالة</p> <p>١٢٠ تقييم ذاتي</p> <p>١٢٢ - ١٢١ لاحظ وتعلم «تقييم تكويوني»</p> <p>١٢٣ الموضوع الثالث - التواصل في المجتمع</p> <p>١٢٥ - ١٢٤ أنشطة قصة الاستماع - جirاني كأهلبي</p> <p>١٢٧ - ١٢٦ لاحظ وتعلم</p> <p>١٣٢ - ١٢٨ قصة «أبحث عن شريك»</p> <p>١٣٦ - ١٣٣ الأخلاق الكريمة</p> <p>١٣٨ - ١٣٧ قصة قصيرة</p> <p>١٣٩ كتابة قصة قصيرة</p> <p>١٤٠ تقييم ذاتي</p> <p>١٤٢ - ١٤١ لاحظ وتعلم «تقييم تكويوني»</p> <p>١٤٣ قيم نفسك</p> <p>١٥٢ - ١٤٤ ١٦٤ ١٧٤ - ١٦٦ ١٨٢ - ١٧٦ ١٩٢ - ١٨٤ ٢٠٤ - ١٩٤</p> <p>٦ المحور الثالث - كيف يعمل العالم؟</p> <p>٧ الموضوع الأول - النيل الذي أعرفه</p> <p>٩ - ٨ أنشطة قصة الاستماع - إجازة نصف العام</p> <p>١١ - ١٠ لاحظ وتعلم</p> <p>١٧ - ١٢ قصة «معرض أحب بلدي»</p> <p>٢١ - ١٨ الوادي الجديد</p> <p>٢٤ - ٢٢ نيل مصر</p> <p>٢٦ - ٢٥ وصف مكان</p> <p>٢٧ كتابة وصف مكان</p> <p>٢٨ تقييم ذاتي</p> <p>٣٠ - ٢٩ لاحظ وتعلم «تقييم تكويوني»</p> <p>٣١ الموضوع الثاني - سكان النيل</p> <p>٣٣ - ٣٢ أنشطة قصة الاستماع - فرح النوبة</p> <p>٣٥ - ٣٤ لاحظ وتعلم</p> <p>٤١ - ٣٦ قصة «مولودنا الجديد»</p> <p>٤٦ - ٤٢ أخلاقي المصري القديم مكتوبة على الأحجار</p> <p>٤٨ - ٤٧ وصف حدث</p> <p>٤٩ كتابة وصف حدث</p> <p>٥٠ تقييم ذاتي</p> <p>٥٢ - ٥١ لاحظ وتعلم «تقييم تكويوني»</p> <p>٥٣ الموضوع الثالث - الحفاظ على النيل</p> <p>٥٥ - ٥٤ أنشطة قصة الاستماع - سر الحياة</p> <p>٥٧ - ٥٦ لاحظ وتعلم</p> <p>٦٣ - ٥٨ قصة «مجاري النيل تسقي الحقول»</p> <p>٦٨ - ٦٤ أنا النيل</p> <p>٧٠ - ٦٩ مقال مصغر</p> <p>٧١ كتابة مقال مصغر</p> <p>٧٢ تقييم ذاتي</p> <p>٧٤ - ٧٣ لاحظ وتعلم «تقييم تكويوني»</p> <p>٧٥ قيم نفسك</p> <p>قصة الاستماع: إجازة نصف العام</p> <p>قصة الاستماع: فرح النوبة</p> <p>قصة الاستماع: سر الحياة</p> <p>قصة الاستماع: زيارة إلى المدرسة</p> <p>قصة الاستماع: مسرح الحي</p> <p>قصة الاستماع: جirاني كأهلبي</p>

المُخْوَرُ الثَّالِثُ

كَيْفَ يَعْمَلُ الْعَالَمُ ؟



أهداء المعلم

أحمد بدير عبدالعاطي

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prim/>

بروب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



المَوْضُوعُ الْأَوَّلُ

النيل ، الَّذِي أَعْرَفْتُهُ



قصة الانسِمَاعِ: إِجَازَةُ نِصْفِ الْعَامِ

استمِعْ إِلَى القِصَّةِ مِنْ مُعْلِمِكَ:



نشاط ١ ازْسِمْ أَكْثَرَ مَشْهُدِ أَعْجَبَكَ وَنَاقِشْ أَضْدَقَاءَكَ فِي السَّبَبِ :



نشاط ٢ صُلْ كُلَّ صُورَةً بِالْجَوِّ الْمُنَاسِبِ لَهَا :



مُمْطَرٌ

عَاصِفٌ

مُشْمِسٌ

نشاط ٣ أَكْمِلْ بِالْحَلْمِةِ الْمُنَاسِبَةِ :

الإِسْكَنْدَرِيَّة

الْمِنْيَا

الْقَاهِرَةِ

١- يَعِيشُ رَامِيٌ فِي

٢- لَمْ يُسَافِرْ رَامِيٌ إِلَى بِسَبَبِ بُرُودَةِ الْجَوِّ.

٣- سَافَرَ رَامِيٌ فِي النَّهَايَةِ إِلَى

نشاط ١: يَعْتَزِزُ عَنِ الْمَعْلَمِيِّ بِالرِّشْمِ.

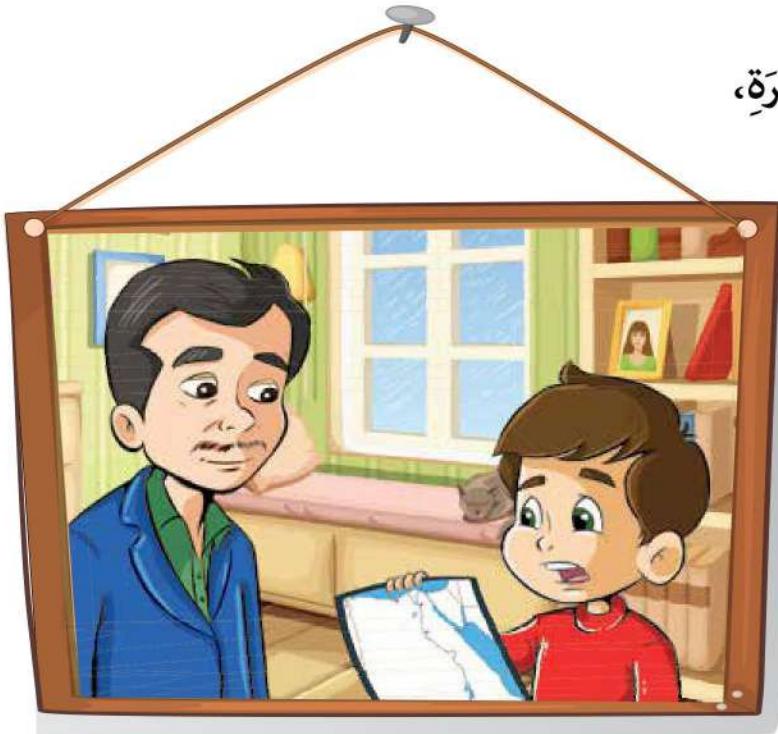
نشاط ٢: يُعَدُّ الْفَكْرَةُ أَوِ الْمَوْضُوعَاتُ الْأَسَاسِيَّةُ بِالنَّصِّ.

نشاط ٣: يَقْرَأُ النُّصُوصَ، وَيَفْهَمُ الْغَرَضَ الْأَسَاسِيَّ مِنْ كُلِّ نَصٍّ.

الأَهْدَافُ:

نشاط ٤ اقرأ، ثم أجب:

يعيش رامي في محافظة القاهرة، وفي الإجازة كان سيسافر إلى عمه بمحافظة الإسكندرية، ونظراً لسوء حالة الجو اضطر للسفر إلى محافظة المنيا.



- ١ اكتب الكلمة المكررة في الفقرة.
- ٢ تدلل كلمة «محافظة» على (اسم طعام - اسم مكان - اسم إنسان)
- ٣ اكتب اسم المحافظة التي تعيش فيها.

نشاط ٥ أكمل:



- ١- لم يسافر رامي إلى الإسكندرية؛ لأن الجو هناك
- ٢- كان الجو في المنيا
- ٣- ضع عنواناً جديداً للقصة



نشاط ٤: يستخدم سياق الجملة؛ ليستخرج معاني الكلمات.

نشاط ٥: يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

الأهداف:

لادِّظُ وَتَعْلَمْ

نشاط ١ أكمل الكلمات بالحروف الناقصة :



نشاط ٢ أكمل كالمثال :



الإسكندرية في شمال مصر. المنيا في جنوب مصر. ١

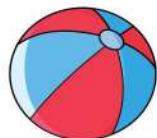
في شمال مصر. ٢

في شمال مصر. ٣

نشاط ٣ ارسم دائرة حول الصور التي بها مدد، ثم اكتبها :



مفتاح



كرة



مركب



عصفورة



بيت



بطيخ

نشاط ١: يحدد الصوت الناقص من الكلمة.

نشاط ٢: يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

نشاط ٣: يميز بين الأصوات القصيرة والطويلة.

الأهداف:

نشاط ٤ عَبِّرْ عَنْ كُلْ صُورَةِ بِحْمَلَةٍ بِهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ كَالْمِثَالِ :

محافظة البحر الأحمر



محافظة مطروح



محافظة أسوان



يركب رامي مركبا في النيل.

نشاط ٥ ضع أدوات الاستفهام في المكان المناسب :

من

ماذا

متى



نشاط ٦ اخْتُبِرْ بِخَطْ النَّسْخِ :

تَتَمَيَّزُ مِصْرُ بِجَوْهَهَا الْجَمِيلِ الْمُعْتَدِلِ.

نشاط ٤: يعبر عن الصور مستخدماً كلمات وحملها.

نشاط ٥: يستخدم أدوات الاستفهام (متى، ماذَا، من).

نشاط ٦: يكتب مراعياً قواعد الكتابة.

الأهداف:



مَعْرِضُ الْجِبَّةِ بِلَدِي

أَعْطَتِ الْمُعَلِّمَةُ التَّلَامِيدَ خَرِيطَةً مِصْرَ، وَطَلَبَتْ مِنْهُمْ تَلْوِينَهَا لِعَرْضِهَا فِي مَعْرِضِ أَحِبُّ بِلَدِي.

١



عِنْدَمَا رَجَعَتْ فَرْحٌ إِلَى بَيْتِهَا بَدَأَتْ بِتَلْوِينِ الْوَرَقَةِ بِلَوْنَيْهَا
الْمُفَضَّلَيْنِ الْوَرْدِيِّ وَالْبَنَفْسَجِيِّ.

قَالَتْ فَرْحٌ: أُمِّي، أُمِّي، انْظُرِي مَاذَا فَعَلْتُ.

٢



ضَحِّكَتِ الْأُمُّ، وَقَالَتْ: هَذِهِ الْوَانُ جَمِيلَةُ يَا فَرْحُ، وَلَكِنَّ الْخَرِيطَةَ لَهَا
الْوَانُ مُحَدَّدَةُ تُعَبِّرُ عَنْ خَصَائِصِ كُلِّ مَكَانٍ.

٣

قَالَتْ فَرْحٌ بِاسْفٍ: وَلَكِنِّي لَمْ

أَكُنْ أَعْلَمُ.. سَاعِدِيَنِي يَا أُمِّي كَيْ
نَجِدَ حَلًا.

٤



١٢

قالت الأم: أَخْضِرِي يَا فَرَحُ اللَّوْنَ الْأَزْرَقَ لِلْبِحَارِ
وَالْأَنْهَارِ، وَاللَّوْنُ الْأَخْضَرُ لِلمَنَاطِقِ الزَّرَاعِيَّةِ،
وَاللَّوْنُ الْأَصْفَرُ لِلصَّخْرَاءِ.

٥



هَيَا نَرْسِمْ خَرِيطَةً أُخْرَى؛ لِتَقْوِيمِي بِتَلْوِينِهَا.

٦



شَكَرَتْ فَرَحُ أُمَّهَا وَقَالَتْ:
الْحَمْدُ لِلَّهِ، لَقَدْ وَجَدْنَا حَلًا
لِلْمُشْكِلَةِ.

٧



١ فَكْرٌ

نشاط صل كُل جملة بالصورة المناسبة :

مَعْرِضُ الأَزْهَارِ.



مَعْرِضُ كُتُبٍ.



مَعْرِضُ صُورٍ.



٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نشاط أ صل كُل كلمة بمعناها :

قائمة المعاني

صفات

مَكَانٌ تُعَرَّضُ فِيهِ
الْمُنْتَجَاتُ

بِحُزْنٍ

رَسْمٌ يُوَضِّحُ
مَعَالِمَ مِنْطَقَةٍ

المُحَبَّبَة



تعلَّمْتُ كَيْفَ أَرْسُمُ خَرِيطَةً مِصْرَ.



ذَهَبْتُ مَعَ أُمِّي إِلَى مَعْرِضِ الأَزْهَارِ.



الْكُرْةُ هِيَ لُعْبَتِي المُفَضَّلةُ.



مِنْ أَهْمُّ خَصَائِصِ الطُّيُورِ الْأَجْنِحةُ،
وَالرَّيْشُ.



شَعَرْتُ بِأَسَفٍ لِمَرْضِ جَدِّيِّ.



نشاط ١: يُسْتَخَدِّمُ الصُّورُ لِإِسْتِنَاطِ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ.

نشاط ٢ (١): يُسْتَخَدِّمُ سِيَاقَ الْجَمْلَةِ لِإِسْتِنَاطِ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ.

الأَهْدَافُ:

نشاط ب تَخَيِّر الصُّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقُوْسَيْنِ :

(النَّادِي - أَحِبُّ بَلَدِي - الْبَيْتِ)
 (الْأَزْرَقُ وَالْأَخْضَرُ - الْوَرْدِيُّ وَالْبَنَفْسَجِيُّ)

- سَتَعْرِضُ فَرْحُ خَرِيطَةِ مِصْرَ فِي مَعْرِضِ
- فِي الْبِدَائِيَّةِ لَوْنَتْ فَرْحُ الْخَرِيطَةِ بِاللَّوْنَيْنِ

أَكْمَلْ مَا يَلِي :

..... يَدْلُلُ عَلَى اللَّوْنُ الْأَزْرَقُ فِي الْخَرِيطَةِ يَدْلُلُ عَلَى الْمَنَاطِقِ الْزَّرَاعِيَّةِ، وَاللَّوْنُ الْأَصْفَرُ يَدْلُلُ عَلَى

نشاط ج صُلْ بَيْنَ الْمُحَافَظَاتِ وَمَا يُنَاسِبُهَا :



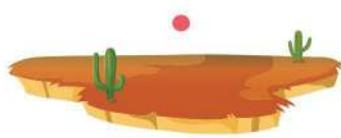
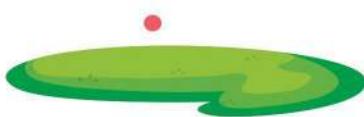
الوَادِي الْجَدِيد



الشَّرْقِيَّة



جَنُوبُ سَيْنَاء



نشاط د عَبِّزْ عَنْ صُورِ الْمُحَافَظَاتِ السَّابِقَةِ كَالْمِثَالِ :

١- تَتَمَيَّزُ جَنُوبُ سَيْنَاءَ بِمَوْقِعِهَا عَلَى الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ.

٢- تَتَمَيَّزُ الشَّرْقِيَّةُ بِ.....

٣-

اهداء المعلم

أحمد بدير عبدالعاطى

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prim/>

بروب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



نشاط (ب، ج، د) : يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

الأهداف:

نشاط (هـ) ضعْ عَنْوَانًا جَدِيدًا للقصّة :



نشاط ٩ حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

٣ لاحظ واكتشف



نشاط (جـ) اقرأً ولاحظ :

ما أجمل السيارة !

ما أحلى الحلوى !

ما أروع الطائرة !

انظر إلى هديتك وعبر عنها كما في الأمثلة السابقة :



٤ لاحظ وتعلم

نشاط (أـ) اختر علامة الترقيم المناسبة (. / ! / ?) :

١- هل ذهبَت إلى الإسكندرية

٢- ما أروع شاطئ البحر

٣- بلدي مصر به مناطق جميلة ومميزة

نشاط (هـ): يبتكر عنوانًا جديداً للقصة.

نشاط (وـ): يقرأ النصوص بطلاقه ودقه.

نشاط (زـ): يكتشف قواعد اللغة الصحيحة باستخدامها في الكتابة والتحدث.

نشاط (إـ): يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

الأهداف:

نشاط ب صِف الصُّورَةَ مُسْتَخْدِمًا أَسْلُوبَ التَّعْجِبِ كَالْمَثَالِ :



ما أَرْوَعُ الْجَوَّ! الْجَوَّ مُشْمِسٌ وَجَمِيلٌ.

شارك ٥

نشاط أ اخْتُرْ مَكَانًا فِي مُحَافَظَتِكَ وَارْسِمْهُ، مُوَضِّحًا حَالَةَ الْجَوَّ فِيهِ :



نشاط ب اخْتُبِرْ مَا يَمْلَئُ عَلَيْكَ :

.....
.....
.....

نشاط ٤ (ب): يَسْتَخْدِمُ قَواعِدَ اللُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.

نشاط ٥ (أ): يَسْتَنْتَهِي مَا يَعْبِرُ عَنْهُ بِالْإِرْسَامِ.

نشاط ٥ (ب): يَسْتَخْدِمُ قَواعِدَ اللُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.

الأَهْدَافُ:

الْوَارِيُّ الْجَدِيدُ

١ فَكْرٌ

نشاط تَتَبَعُ آثارَ الأَقْدَامِ وَأَكْتَشِفُ اسْمَ الْمُحَافَظَةِ وَأَخْتَبِهَا :



٢ أَقْرَأْ وَأَكْتَشِفُ

قائمة المعاني

جميلة

تُوجَدُ

أَرْضٌ بَيْنَ جِبَالٍ أَوْ تِلَالٍ
يَجْرِي بِهَا الْمَاءُ

حُفرٌ يَخْرُجُ مِنْهَا الْمَاءُ

صلْ كُلَّ كَلِمَةً بِمَعْنَاهَا :

نشاط أ

تَقْعُدُ مُحَافَظَةُ الْأَقْصَرِ فِي
جَنُوبِ مِصْرَ.



فِي بَلَدِنَا مِصْرَ مَنَاظِرُ جَذَابَةٌ.



فِي الصَّحْرَاءِ يَسْرَبُ
النَّاسُ مِنِ الْآبارِ.



ذَهَبْتُ فِي رَحْلَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ
إِلَى وَادِي الرِّيَانِ.



نشاط (١): يَدْمِجُ الْأَصْوَاتِ، لِيَكُونُ كَلِمَاتٍ.

نشاط (٢): يَسْتَخْدِمُ سِيَاقَ الْجُمْلَةِ، لِيُسْتَنْتَجُ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ.

الأَهْدَافُ:

الوَادِي الْجَدِيدُ

تَقَعُ مُحَافَظَةُ الوَادِي الْجَدِيدِ فِي غَرْبِ مِصْرَ بِالصَّحْرَاءِ الْغَربِيَّةِ، وَجَوْهَا حَارٌ صَيفًا دَافِئٌ شِتَاءً، وَلَا تَسْقُطُ عَلَيْهَا أَمْطَارٌ إِلَّا نَادِيرًا، وَبِهَا آثَارٌ كَثِيرَةٌ مِثْلُ مَعْبُدِ هِيبِيتس، وَأَماكنُ جَذَابَةٌ مِثْلُ جَبَلِ الْكِرِيسْتَالِ.. تَمَتْ زِرَاعَتُهَا عَلَى مِيَاهِ الْأَبَارِ فَأَصْبَحَ اسْمُهَا الوَادِي الْجَدِيدُ، وَيُوجَدُ بِهَا بَحْرُ الرَّمَالِ الْعَظِيمُ، وَهُوَ مِسَاحَةٌ كَبِيرَةٌ جِدًّا مِنَ الرَّمَالِ النَّاعِمَةِ.



نشاط (ب) تَخْيِير الصُّوابَ مِمَّا بَيْنَ الْقُوَسَيْنِ :

- تَقَعُ مُحَافَظَةُ الوَادِي الْجَدِيدِ فِي (الصَّحْرَاءِ الشَّرْقِيَّةِ - الصَّحْرَاءِ الْغَربِيَّةِ)
- الجُوُءُ بِمُحَافَظَةِ الوَادِي الْجَدِيدِ في الصَّيفِ. (بَارِدٌ - حَارٌ - مُمْطَرٌ)
- مِنَ الْآثَارِ الْمَوْجُودَةِ فِي الوَادِي الْجَدِيدِ (مَعْبُدُ فِيلَةِ - مَعْبُدُ هِيبِيتس)

أَكْمَلْ مَا يَلِي :

- بَحْرُ الرَّمَالِ الْعَظِيمُ يُوجَدُ فِي مُحَافَظَةِ
- تَتَمَيَّزُ مُحَافَظَةُ الوَادِي الْجَدِيدِ بِ..... .

الأَهْدَافُ:

• نشاط (ب): يقرأ النصوص، ويفهم الفرض الأساسي من كل نص.

نشاط ج أكمل بالكلمات الآتية :

تقع

الآبار

جذابةٌ

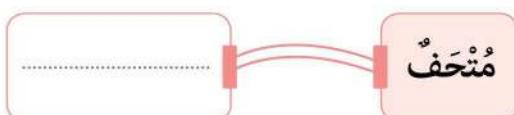
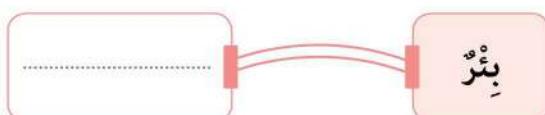
مُحَافَظَةُ الْوَادِي الْجَدِيدِ فِي الصَّحْرَاءِ الْغَرْبِيَّةِ الَّتِي تَتَمَيَّزُ بِمَنَاطِرِ وَيَنْتَشِرُ بِهَا كَثِيرًا مِنْ وَالْعِيُونِ الَّتِي نَسْتَخْدِمُهَا فِي الزَّرَاعَةِ وَالشَّرْبِ.



نشاط د حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

٣ لاحظ وأكتشف

نشاط أ لاحظ وأكمل كالمثال :



نشاط ب اقرأ وارسم :

٤- رأيت سيارات.

٣- رأيت سيارة.

٢- زرعت وردة.

١- زرعت وردة.



نشاط ج: يستخدم الكلمات في عبارات مناسبة للشبياق بالنص.

نشاط د: يقرأ النصوص بطلاقه ودقه.

نشاط ٣ (أ، ب): يتوصل إلى مقاهم جديدة «المفرد والجمع».

الأهداف:

٤ لاحظ وتعلم

نشاط أ اقرأ، ثم أجب:

دخل الأطفال مكتبة المدرسة ليبحثوا عن كتب عن محافظات مصر، واكتشفوا معلومات جديدة.

استخرج من العبارة:

• جمع كلمة «طفل»:

• جمع كلمة «كتاب»:

نشاط ب لاحظ الصورة، وأكمل بكلمات مفردة أو جمجم:



- ذهبت أنا وأخي لزيارة . (الهرم - الأهرامات)
- كان هناك كثير من يسْتَمْتَعُون بِرُؤْيَاةِ الآثار. (السائح - السياح)
- شاهدت (أبو الهول) وركبت (الحصان - الأحصنة)، وركب أخي (الجمل - الجمال).

٥ شارك



نشاط أ تحدث مع أصحابك عن وادي الريان مستخدما الكلمات الآتية:

جذابة

محافظة

معتدل

ما أروع

ما أجمل

مصر

نشاط ب اكتب ما يملئ عليك:

نشاط ٤ (أ، ب): يميز المفرد من الجمع.

نشاط ٥ (أ): يشارك في المحادثات التعاونية مع الزملاء والمعلمين حول مختلف الموضوعات.

نشاط ٥ (ب): يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

الأهداف:



اهداء المعلم

أحمد بدير عبدالعاطى

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prim/>

بروب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



نيل مصر

١ مُكْرَز

مُكْرَز وَعَبْرِ الرَّسْمِ عَنْ نَيْلِ مِصْرَ :

نشاط



٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

أ نشاط صل كُلُّ كَلِمَةً بِمَعْنَاهَا :

قائمة المعاني

جانب النهر أو البحر

أسفل

الإنسان

الطين



في قاع البحر أسماء جميلة.



صنعت بالطمي طبقاً من الفخار.



أحب السير على شط النهر.



يعيش البشر في بيوت مختلفة الأشكال.



نشاط ١: يعبر عن المعنى بالرسم.
نشاط ٢: يستخدم سياق الجملة ليستخرج معانٍ الكلمات.

الأهداف:

نِيلُ مِصْرَ

مِنْ فَوْقِهِ الْقَمَرُ
يَجْرِي بِهِ الْخَيْرُ
مِنْ حَوْلِهِ الثَّمَرُ
يَسْعَدُ بِهِ الْبَشَرُ

النِّيلُ فِي مِصْرَ
فِي قَاعِهِ طَمْيٌ
فِي شَطْهِ زَرْعٌ
اَخْفَظْهُ يَا رَبِّي



نشاط ب أكمل ما يلي :

- ١- تَسْأَدُّ الْأَيَّاتُ عَنْ
- ٢- النِّيلُ فَوْقُهُ ، وَفِي شَطْهِ زَرْعٌ حَوْلَهُ
- ٣- نَدْعُو اللَّهَ أَنْ



نشاط ج حان الآن وقت القراءة الظاهرة، هيا اتبع تعليمات معلمك.

٣ لاحظ واكتشف

نشاط اقرأ الكلمات، وحدّد المُشترَك بينها :

ثَمَر

بَشَر

قَمَر

المُشترَك بين الكلمات:

- ١ نشاط (ب): يقرأ ويفهم الأدب، بما في ذلك القصص والشعر.
- ٢ نشاط (ج): يقرأ النصوص بطلاقية ودقّة.
- ٣ نشاط (٣): يميّز أصوات الكلمات.

الأهداف:

٤ لاحظ وتعلم



نشاط أ اختر الكلمة المناسبة للوزن :

- علم، قلم، (هرم - بيت - فيل).
- أزهار، أشجار، (بنات - أنهار - بُرْتقال).
- قصور، عطور، (نهر - بخار - زهور).

نشاط ب صل الكلمات المتشابهة في نهايتها :

حِمار	دَجَاج	أَغْصَان	تُفَاح
زُجَاج	تَمْسَاح	قِطَار	أَلْخَان

٥ شارك

نشاط أ تحدث مع صديقك عن نهر النيل مسيرة الكلمات الآتية :

ثَمَر

خَيْر

سِرْر
الحَيَاة

نشاط ب اكتب بخط النسخ :

نَهْرُ النَّيْلِ أَطْوَلُ أَنْهَارِ الْعَالَمِ.

- نشاط ٤ (أ، ب): يخلل أصوات الكلمات، ويميز بينها.
- نشاط ٥ (أ): يشارك في المحادثات التعاونية مع الزملاء والمعلمين حول مختلف الموضوعات.
- نشاط ٥ (ب): يكتب مراعياً قواعد الكتابة.

الأهداف:

نَمُوذْجٌ وَضْفِ مَكَانٍ

نشاط ١ أكمل وصف المكان بالكلمات الآتية :

بُرجِ القَاهِرَةِ

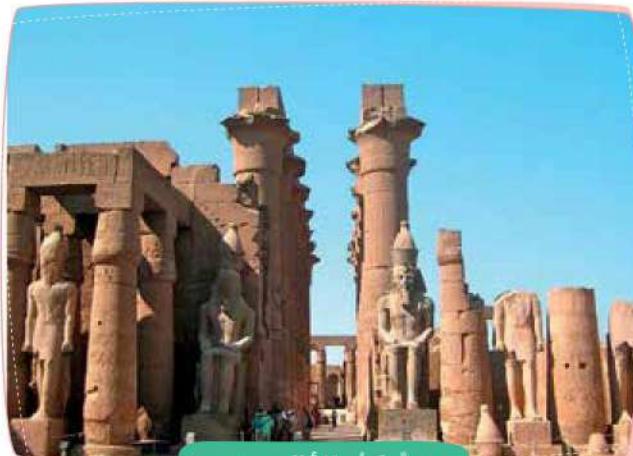
العَرَبِيَّةِ

النَّيلِ

مُعْتَدِلٌ

تقعُ مُحَافَظَةُ القَاهِرَةِ عَلَى ضِفَافِ نَهْرِ وَجُوهَا
مُعْظَمَ أَيَّامِ السَّنَةِ، وَيَتَحَدَّثُ سُكَانُهَا اللُّغَةُ
سِيَاحِيَّةٍ مِثْ ، وَتَتَمَيَّزُ القَاهِرَةُ بِمَنَاطِقِ
.....

نشاط ٢ انظر إلى الصورتين، ثم أكمل :



مَعْبُدُ الْأَقْصَرِ



مَعْبُدُ الْكَرْنَكِ

مُحَافَظَةُ منْ مُحَافَظَاتِ مِصْرَ، وَجُوهَا ، وَبِهَا مَنَاطِقُ
سِيَاحِيَّةٍ وَآثَارُ مِثْ وَمَعَابِدِ

نشاط ٣: يستخدم الكلمات في عبارات مُناسبة للسياق بالنص.

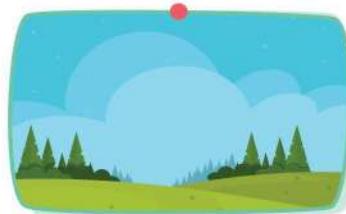
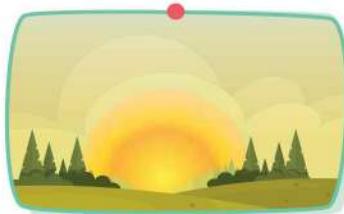
الأهداف:

نشاط ٣ اقرأ وصل كل جملة بالصورة المناسبة :

النجوم مضيئة.

الشمس ساطعة.

السماء صافية.



نشاط ٤ أكمل بالكلمات الآتية :

ساطعة

المنعش

صافية

المفضلة

ممتعًا

زُرْنَا أَنَا وَعَائِلَتِي قَرْيَةً (تونس) بِالْفَيْوُمِ، وَكَانَتِ السَّمَاءُ ، ساطعة ، والشمس ، المنعش ، خاصَّةً عِنْدَ بُحْرَيْرَةِ قَارُونَ، وَصَنَعْتُ بِالْفَخَارِ إِنَاءً ، اسْتَمْتَعْتُ بِجَوْهَا الْبَدِيعِ وَهَوَاهَا ، وَلَوْنُتُهُ بِالْلَّوَانِي ، وَكَانَ يَوْمًا ، وَمَلِيئًا بِالْمُغَامَرَاتِ.



نشاط ٣: يستخرج معاني المفردات من الصور.

نشاط ٤: يستخدم الكلمات في عبارات متناسبة للسياق باللصق.

الأهداف:

كتابه وصف مكان

اكتب عن تلك المحافظة مستعيناً بالمعلومات الموجودة بالجدول:



مطروح

شمال مصر

بارد شتاءً،
معتدل صيفاً

شاطئ عجيبة

المحافظة

المكان

الجو

المناطق السياحية



محافظة:

تأكد من أنك استخدمت:

اسم المكان وموقعه وجوهه

أسلوب التعجب

إملاء صحيحاً

خطا جميلاً

المناطق السياحية



الأهداف:

يظهر قواعد اللغة، ويستخدمها عند كتابة جمل كاملة.



تقييم ذاتي لكتابتي

				معايير التقييم
أحاول أن ألتزم	اللتزم بعض الوقت	اللتزم معظم الوقت	اللتزم دائماً	اسم المكان وموقعه وجوهه
				إملاء صحيحة
				المناطق السياحية
				خط جميل
				أسلوب التعجب



سأعيد كتابة وصف المكان بعد التقييم الذاتي

- يراجع الكتابة الشخصية ليقويها مع التوجيه والدعم.
- يقيمه النص من حيث الشكل والأسلوب.

الأهداف:



لَا حَظْ وَتَعْلِمْ



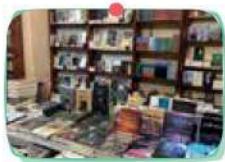
نَشَاط١ صُلْ كُلَّ كَلْمَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

بَثْرٌ

مَعْرِضٌ

جَذَابَةٌ

خَرِيطةٌ



نَشَاط٢ اخْتَبِ اسْمَ الصُّورَةِ :



نَشَاط٣ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ :

سَافَرْتْ هِنْدَ مَعَ أُسْرِتِهَا إِلَى الغَرْدَقَةِ، وَهُنَاكَ اسْتَمْتَعْتْ بِالسَّبَاحَةِ فِي الْبَحْرِ، وَرُؤْيَةِ الأَسْمَاكِ الْمُلْوَنَةِ، وَاللَّعِبِ عَلَى الشَّاطِئِ، وَقَامَتْ بِيَنَاءِ قَلْعَةَ كَبِيرَةً مِنَ الرَّمَالِ وَلَكِنْ جَاءَتْ مَوْجَةٌ كَبِيرَةٌ فَصَدَمَتْ مَا صَنَعْتُهُ؛ فَشَعَرْتْ بِالْحُزْنِ، وَلَكِنَّهَا قَرَرَتِ الْمُحاوَلَةَ مَرَّةً أُخْرَى.

- ١- سَافَرْتْ هِنْدَ إِلَى
- ٢- سَافَرَ مَعَهَا
- ٣- شَعَرْتْ هِنْدَ بِالْحُزْنِ عِنْدَمَا
- ٤- كَيْفَ تَغْلَبَتْ هِنْدَ عَلَى شُعُورِهَا بِالْحُزْنِ؟
- ٥- مَعْنَى كَلِمَةٍ صَدَمَتْ (جَاءَتْ - هَدَمَتْ - جِدًا).
ضَغْ عُنْوَانًا لِلْفِقْرَةِ مُسْتَخْدِمًا أُسْلُوبَ التَّعْجِبِ: العَرْدَقَةَ!

نَشَاط١: يَسْتَخْدِمُ الصُّورَ؛ لِاستِنْتَاجِ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ.

نَشَاط٢: يَسْتَخْدِمُ قَواعِدَ الْلُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.

نَشَاط٣: يَقْرَأُ النَّصْوَطَ، وَيَفْهَمُ الْغَرْضَ الْأَسَاسِيَّ مِنْ كُلِّ نَصٍّ.

الأَهْدَافُ:

نشاط ٤ صل المفرد بجمعه :

سَهْلٌ

مُتَحَفٌ

طِفْلٌ

أَثَرٌ

حَقْلٌ

آثَارُ

أَطْفَالُ

سُهُولُ

حُقُولُ

مَتَاحِفُ

نشاط ٥ اختر مما بين القوسين :

- ١- الإِسْكَنْدَرِيَّةُ (هُنَاكَ) - خَصَائِصُ - تَقَعُ) في شَمَالِ مِصْرَ.
- ٢- فِي الْقَاهِرَةِ (الجُوُ - الْبَحْرُ - الْوَادِي) مُعْتَدِلٌ صَيفًا وَشِتَاءً.
- ٣- فِي الصَّحْرَاءِ الْعَدِيدُ مِنَ (الْأَسْوَاقِ - الْجِمَالِ - الْأَبَارِ لِيَشْرَبَ مِنْهَا النَّاسُ.
- ٤- شَرْمُ الشَّيْخِ مِنَ الْمُدُنِ (الْمُفَضَّلَةِ - الْكَبِيرَةِ - الْكَثِيرَةِ) لِلْسُّيَاحِ.

نشاط ٦ أكمل القصة بعلامات ترقيم مناسبة :

سَافَرْتُ مَعَ أُسْرَتِي إِلَى الْبَحْرِ سَأَلْتُ وَالِدِي: كَيْفَ أَضْطَادُ يَا أَبِي قَالَ لِي: مَا أَجْمَلَ
 الصَّيْدَ يَا بُنَي فَهُوَ يُعَلِّمُ الصَّبَرَ تَعَالَ مَعِي وَسَأَعْلَمُكَ الصَّيْدَ

نشاط ٧ صِفِّ الصُّورَةِ فِي جُمِلٍ مِنْ تَعْبِيرِكَ :

نشاط ٤: يُميّز بين الكلمات المفردة والجمع.

نشاط ٥: يستخدم الشيئيّق، ليتأكد من فهم الكلمات بشكل صحيح، ثم يعيد قراءتها.

نشاط ٦: يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

نشاط ٧: يُظهر قواعد اللغة، ويستخدمها في كتابة جمل كاملة.

الأهداف:

الموضوع الثاني

سُكَانُ النَّيلِ

أهداء المعلم

أحمد بدير عبدالعاطي

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prim/>

جروبي

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



قصة الانسِمَاعِ: فَرَحُ النُّوبَةِ

اشتَمِعْ إِلَى القَصَّةِ مِنْ مُعْلِمِكَ:



١ نَشَاطٌ صِفُ الصُّورَةَ مَعَ زُمَلَائِكَ :



٢ نَشَاطٌ (١) تَخْيِيرُ الصُّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(النُّوبَةِ - طَنْطَا - الْقَاهِرَةِ)

• سَافَرَ آدَمُ إِلَى

(فَرَحٍ - عِيدِ مِيلَادٍ - حَفْلَةِ نَجَاحٍ)

• ابْنَةِ عَمِّهِ.

• سَافَرَ آدَمُ لِحُضُورِ

أَهْدَاءُ المُعَلِّم

أَكْمِلْ مَا يَلِي :

أحمد بدیر عبدالعاطی

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prim/>

بر٩٤

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



• كَانَ آدَمُ قَلِقاً لَيْلَةَ الْعُرْسِ؛ لَأَنَّ

• كَانَ عَمْ صَالِح

٣ نَشَاطٌ : يُحَدِّدُ الْفَكْرَةُ أَوْ الْمَوْضِعَاتِ الْمُرْكَزِيَّةِ لِلنَّصِّ.

٤ نَشَاطٌ (٤) : يَشْتَمِعْ إِلَى النَّصْوصِ، وَيَفْهَمُ الْغَرْضَ الْأَسَاسِيَّ لِكُلِّ نَصٍّ.

الأَهْدَافُ :

(ب) رتب الكلمات وكون جملًا :

بالنقوش

النوبة

مزيّنة

الملوّنة

- ١

بيوت

استعداداً

للعرس

آدم

الزي

- ٢

ارتدى

(ج) اختر الإجابة الصحيحة :

- ١- ارتدى آدم الجلباب (و - في) الصديري (ثم - و) ذهب إلى الفرح.
- ٢- ذهب آدم مع عمه إلى الرجل (الذي - التي) سيحيط الجلباب.

نشاط ٣ طابق كُلَّ لونٍ مع مثيله ليتعرف أسماء الملابس :



..... = +



..... = +



..... = +



..... = +



نشاط ٤ (ب، ج): يميز قواعد اللغة، ويستخدمها استخداماً صحيحاً.

نشاط ٥: يدْمِعُ الأصوات، ليكونَ كلمات.

الأهداف:

لَا حَظْ وَتَعْلِمْ

نشاط ١ اقرأً ولاحظ :

أَكِلْ

أَكَلَ

آمِرْ

أَمَرَ

آخِذْ

أَخَذَ

آمِنْ

أَمِنَ

الْعُرْسُ

الْزَّيْ

اللام

الشمسية



اللام

القمرية



النوبه

الجلباب

نشاط ٢ صل :

ملَكٌ تَرْتَدِي
بِنْطَالاً أَزْرَقَ،
وَقَمِيصًا أَحْمَرَ
وَبِهِ نُقطُّ زَرْقاءُ.

جَمَالٌ يَرْتَدِي
جَلْبَابًا أَبْيَضَ،
وَقَبَّعَةً خَضْرَاءً،
وَصِدِيرِي أَحْمَرَ.

نُورًا تَرْتَدِي
فُسْتَانًا أَخْضَرَ،
وَقَبَّعَةً
بِنَفْسَجِيَّةً.

أَحْمَدُ يَرْتَدِي
بِنْطَالاً أَزْرَقَ،
وَقَمِيصًا أَصْفَرَ،
وَحِذَاءً أَسْوَدَ.



نشاط ٣ اقرأً وصل واحكِّ الاسم :

أَحْمَدُ يَرْتَدِي
بِنْطَالاً أَزْرَقَ،
وَقَمِيصًا أَصْفَرَ،
وَحِذَاءً أَسْوَدَ.

أَحْمَدُ يَرْتَدِي
بِنْطَالاً أَزْرَقَ،
وَقَمِيصًا أَصْفَرَ،
وَحِذَاءً أَسْوَدَ.

نشاط ١: يميّز الأصوات القصيرة من الطويلة.

نشاط ٢: يميّز اللام الشمسيّة من اللام القمرية.

نشاط ٣: يقرأ النصوص، ويحدّد العبارات المناسبة للسياق في النص.

الأهداف:

نشاط ٤ انظر إلى الصورة، ثم أكمل :



- ١- يرتدي أبي أبيض.
 ٢- ترتدي أمي حمراء، و به زهور بيضاء.
 ٣- يرتدي أخي الصغير أحمر، و أزرق.

نشاط ٥ استخدم المفردات الآتية في وصف هؤلاء الأشخاص :



أختي

جدتي

جدي

نشاط ٦ أكمل كالمثال :

..... = أمال

..... = أداب

..... = آذان

..... = مرأة

..... = قرآن

..... = أراء

نشاط ٧ احك لزملائك عن احتفال ذهبـت إلـيهـ، وصـف لـهـم مـاـذا ارـتـديـتـ.

نشاط ٤: يكتب، ويكون الجمل مستخدماً الكلمات الجديدة التي تعلمها.

نشاط ٦: يميز الحركات الطويلة.

نشاط ٧: يشارك في المحادثات التعاونية مع الزملاء والمعلمين حول مختلف الموضوعات.

الأهداف:

مَوْلُودُنَا الجَدِيدُ





٨

ذَهَبْتُ إِلَى أَخِي، وَقُلْتُ لَهُ: لَقْدْ رَسَمْتُ أُخْتِي الْجَدِيدَةَ.
قَالَ أَخِي: أُرِيدُهَا بِمَلَامِحٍ تُشَبِّهُنِي أَنَا..



٩

فَقُلْتُ: يَا عُمَرُ، انْظُرْ جَيِّدًا؛ مَلَامِحُنَا مُتَشَابِهَةٌ إِلَى حَدٍّ كَبِيرٍ.

١ فَكْر

ازْسِمْ وَجْهَكَ وَوَجْهَ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِكَ، وَتَبَادِلْ مَعَ زُمَلَائِكَ الشَّيْءَ
الْمُشَتَّرِكَ بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ :

نشاط



٢ اقْرَأْ وَاخْتَشِفْ

قَائِمَةُ الْمَعَانِي

كَثِيرٌ

جَلْدُ الْإِنْسَانِ

يُرِيدُ

الْطَّفْلُ الصَّغِيرُ

يَبْكِي الْمَوْلُودُ كَثِيرًا.



يَتَمَتَّ أَخِي أَنْ يُصْبِحَ طَيِّبًا.



اشْتَرَيْتُ قَطَةً شَعْرُهَا أَبْيَضُ كَثِيفٌ.



بَشَرَةُ أُخْتِي بَيْضَاءُ اللَّوْنِ.



نشاط ١: يُعَبِّرُ عَنْ نَفْسِهِ بِالْزَّسْمِ.
نشاط ٢: يُسْتَخَدِمُ سِيَاقَ الْجَمْلَةِ؛ لِيُشَتَّتِّجَ مَعَانِي الْكَلْمَاتِ.

الأَهْدَافُ:

نشاط ب أَكْمِلْ :

سَمْرَاء

جَدَّتِهَا

أُخْتٌ

أَسْوَدٌ

١- تَمَنَّتْ أَمِينَةُ أَنْ يَكُونَ لَهَا

٢- تَخَيَّلَتْ أَمِينَةُ أَخْتَهَا بِشَعْرٍ لَوْنَهٍ
مِثْلَ ، وَوْجْهَهَا مُسْتَدِيرًا ، وَبَشَرَةٍ

نشاط ج ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبٍ :

كَثِيفٌ

تَمَنَّتْ

الْمُولُودُ

بَشْرَةٌ

فِي يَوْمِ الْعِيدِ فَرَحُ أَنْ تَشْتَرِي دُمْيَةً جَدِيدَةً، فَاضْطَجَبَتْهَا أُمُّهَا إِلَى الْمَتَجَرِ لِشِرائِهَا.. أَخْتَارَتْ فَرَحُ دُمْيَةً تُشْبِهُ الصَّغِيرَ؛ لَقَدِ اخْتَارَتْهَا ذَاتَ قَمْحِيَّةٍ، وَشَعْرٍ بُنْيٍّ .

نشاط د صِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِالْوُضُفِ الْمُنَاسِبِ لَهَا :



فَاطِمَة



مَرْوَان



مَرْيَم

وَجْهٌ دَائِرِيٌّ، وَعَيْنَانِ خَضْرَاوَانِ، وَبَشَرَةٌ بَيْضاَءِ، وَشَعْرٌ بُنْيٌّ.

وَجْهٌ بَيْضاَوِيٌّ، وَبَشَرَةٌ قَمْحِيَّةٌ، وَشَعْرٌ أَصْفَرٌ، وَعَيْنَانِ سَوْدَاوَانِ.

وَجْهٌ مُسْتَدِيرٌ بَشَرَتُهُ قَمْحِيَّةٌ، شَعْرٌ أَسْوَدٌ كَثِيفٌ.



نشاط هـ حَانَ الْآنَ وَقْتُ الْقِرَاءَةِ الْجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعْ تَعْلِيمَاتِ مُعْلِمَكَ.

نشاط ٢ (ب): يَقْرَأُ النُّصُوصَ، وَيَفْهَمُ الْغَرَضَ الْأَسَاسِيَّ مِنْ كُلِّ نَصٍّ.

نشاط ٢ (جــ دــ): يَسْتَخْدِمُ الْكَلِمَاتَ فِي عِبَارَاتٍ مُنَاسِبَةٍ لِلْسُّبُاقِ بِالْأَنْضُ.

نشاط ٢ (هــ): يَقْرَأُ النُّصُوصَ بِطَلَاقَةٍ وَدَقَّةٍ.

الأَهْدَافُ:

٣ لاحظ واكتشف

نشاط ١ أكمل الصورة :



يَدَانِ

عَيْنَانِ

رِجْلَانِ

أُذْنَانِ



نشاط ٢ اكتب باقي محتويات الصندوق :



تُفَاهَّاتَانِ

قَلَمَانِ

.....

.....

.....

٤ لاحظ وتعلم

نشاط ٣ صل كل كلمة بالصورة المناسبة لها:

ورْدٌ

ورْدَاتٌ

ورْدَةٌ



نشاط ٣ (ا، ب): يتواصل إلى مفاهيم جديدة (المثلث).
نشاط ٤ (ا): يميز بين المفرد، والمثنى.

الأهداف:

نَشَاط بِ أَكْمِلُ الْمِثَالِ :

عَامِلَانِ

عَامِلٌ

بَيْتٌ

شَجَرَاتٌ

شَجَرَةٌ

زَهْرَةٌ

شَارِك ٥

نَشَاط اِ رُسِّمَ وَجْهٌ شَخْصٍ تُحِبُّهُ وَصِفْ مَلَامِحَهُ :

شَعْرُهُ

وَجْهُهُ

بَشَرَتُهُ

عَيْنَاهُ

نَشَاط بِ اَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

اهداء المعلم

أحمد بدير عبدالعاطى

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prim/>

بِرْوَبِ

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



نَشَاط ٤ (ب) : يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ الْلُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ .

نَشَاط ٥ (ا، ب) : يَكْتُبْ مُرَاعِيًّا قَوَاعِدَ الْكِتَابَةِ .

الآهَادِافُ :

أَدْلَاوُ الِمُصْرِيُّ الْقَدِيمِ مَكْتُوبَةٌ عَلَى الْأَدْبَارِ

١ فَكْرٌ

نَشَاطٌ اِرْسَمْ دَائِرَةً حَوْلَ صَفَاتِ الشَّخْصِ الصَّالِحِ :

مُتَعَاوِنٌ

يَشْرُقُ

يَحْتَرِمُ الْكَبِيرَ

يُشَارِكُ أَصْدِقَاءَهُ

يَغْطِفُ عَلَى الصَّغِيرِ

كَاذِبٌ

٢ اَقْرَأْ وَاَكْتَشِفُ

نَشَاطٌ ١ صُلْ كُلُّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا :

قَائِمَةُ الْمَعَانِي

التَّعَبُ

جَعَلَتْهُ
غَيْرَ نَظِيفٍ

يَفْعُلُ فَعْلًا سَيِّئًا

أَبَسَتْ

أَنْصَحُ صَدِيقِي عِنْدَمَا
يُسِيءُ التَّصَرُّفَ.



تَسْهَمُ أُمِّي كَثِيرًا مِنْ
الشَّقَاءِ لِأَجْلِنَا.



كَسَتِ الْأُمُّ طِفْلَهَا.



لَوَّثَتِ الطُّفْلَةُ المَاءَ
بِالْأَلْوَانِ.



نَشَاط١: يُحدِّدُ الْفَكْرَةُ أَوِ الْمُوْضُوعَاتِ الْأَسَاسِيَّةِ لِلنُّصُوصِ.
نَشَاط٢ (١): يُسْتَخَدِمُ سِيَاقَ الْجُمْلَةِ لِيُسْتَتَّجِعُ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ.

الْأَهْدَافُ:

أَدْلَوُ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمِ مَكْنُوبَةٌ عَلَى الْأَجْبَارِ

لَمْ أَكْذِبْ، لَمْ أَسْرِقْ، لَمْ أَمْلَأْ قَلْبِي كُرْهًا

لَمْ أُسْيَءْ مُعَامَلَةَ النَّاسِ

لَمْ أَسْبِبْ أَلَّمًا لَأَحَدٍ

لَمْ أَكُنْ سَبَبًا فِي دُمُوعِ إِنْسَانٍ

لَمْ أَكُنْ سَبَبًا فِي شَقَاءِ حَيَّانٍ

لَمْ أَعَذِّبْ نَبَاتًا؛ بِأَنْ نَسِيَتْ أَنْ أَسْقِيَهُ مَاءً

أَطْعَمْتُ الْجَائِعَ، وَرَوَيْتُ الْعَطْشَانَ، وَكَسَوْتُ الْعَرْيَانَ

لَمْ أَلَوْثْ مَاءَ النَّيلِ

مَلَأْتُ قَلْبِي بِالْحَقِّ وَالْعَدْلِ



نشاط ب اقرأ الجمل وضع علامة (✓) أو (✗) :



- ١- كان المصري القديم صادقاً في حديثه. ()
- ٢- كان المصري القديم يحسن معاملة الناس. ()
- ٣- كان قلب المصري القديم مليئاً بالكُره. ()



نشاط ج اقرأ النص ثانية واستخرج جملًا تدل على أن المصري القديم :

اهداء المعلم

أحمد بدير عبدالعاطى

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prim/>

بر9ب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



تلوث

تسوء

تغضب

١- يحسن معاملة الإنسان:

٢- يحسن معاملة الحيوان:

٣- يهتم بالنبات:

٤- يحافظ على البيئة:

نشاط د استخدم الكلمات الآتية في نصيحة صديقك :

١- طفل يسيء التصرف مع أخيه.

• لا

٢- صديقك يشعر بالغصب من جاره.

• لا

٣- رأيت صديقاً يلوث مياه النيل.

• لا

نشاط هـ حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيأ اتبع تعليمات معلمك.



نشاط ٢(ب، ج): يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

نشاط ٢(د): يستخدم قواعد اللغة في الكتابة (لا النهاية).

نشاط ٢(هـ): يقرأ النصوص بطلاقه ودقة.

الأهداف:

٣ لاحظ واكتشف



ازْسَمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الصَّحِيحةِ:

نشاط



١- لَمْ يَضْعِ الْوَلَدُ الزُّجَاجَةَ فِي سُلْطَةِ الْقُمَامَةِ.

٢- لَمْ تَأْكُلِ الْبَنْتُ الْمَوْزَةَ.

٣- لَنْ تَذَهَّبَ الْبَنْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

٤ لاحظ وتعلم

نشاط ١ ظلل أدوات النفي:

لَا

نَحْنُ

الَّتِي

هُنَا

لَنْ

هَذَا

فِي

أَنَا

لَمْ

نشاط ب استخرج الجمل المُنفيَّة، واكتتبها :

ذهبَ أَحْمَدُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَفِي حِصَّةِ الرَّسْمِ اكْتَشَفَ أَنَّهُ لَمْ يُخْضِرِ الْأَلْوَانَ، فَطَلَّبَ مِنْ صَدِيقِهِ بَعْضَ الْأَلْوَانِ فَقَالَ لَهُ: لَنْ أُعْطِيَكَ الْأَلْوَانَ إِلَّا بِشَرْطٍ أَنْ تَعِدَنِي بِالْحِفَاظِ عَلَيْهَا، فَرَدَّ أَحْمَدُ وَقَالَ: أَعِدُكَ؛ لَنْ أَكْسِرَهَا، وَسَأُحَافِظُ عَلَيْهَا.

نشاط ٣: يتَوَضَّلُ إِلَى مَفَاهِيمَ جَدِيدَةٍ (أَسْلُوبُ النَّفِيِّ، وَادْوَاعِهِ: لَمْ، لَنْ).

نشاط ٤ (أ، ب): يُميِّزُ أَدْوَاتِ وَأَسْلُوبِ النَّفِيِّ.

الأهداف:

نشاط جـ انفِ الجَمْلَ الْأَتِيَّةَ مُسْتَخْدِمًا (لَمْ) :

١- يُسَجِّلُ الْلَّاعِبُ الْهَدَافَ.

٢- يَأْكُلُ الطَّفْلُ كُلَّ طَعَامِهِ.

٣- تُمْطِرُ السَّمَاءُ.

٥ شارك

نشاط اـ تَحَدُّثُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ عَنْ أَخْلَاقِ صَدِيقِكَ الْمُفَضِّلِ.



نشاط بـ اخْتُبِّ مَا يُمْلِى عَلَيْكَ :

نشاط جـ اخْتُبِّ بَخْطَ النَّسْخَ :

في سَعَةِ الْأَخْلَاقِ كُنُوزُ الْأَرْزَاقِ.

- ١- نشاط ٤ (جـ): يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.
- ٢- نشاط ٥ (اـ): يشارك في المحادثات التعاونية مع الزملاء والمعلمين حول مختلف الموضوعات.
- ٣- نشاط ٥ (بـ، جـ): يكتب مراعياً قواعد الكتابة.

الأهداف:

نَمُوذْجٌ وَضْفِ حَدَثٍ

حَفْلٌ نَجَاحٌ

نَجَحَتْ أَخْتِي فِي الْمَدْرَسَةِ فَأَعْدَدْنَا لَهَا حَفْلًا مُفَاجِهًا بِحَدِيقَةِ مَنْزِلَنَا الْمَلِيَّةِ بِالْأَزْهَارِ وَالْأَشْجَارِ، وَعَلَقْنَا الرِّزْنَةَ الْمُلَوَّنَةَ وَالْبَالُونَاتِ.

بَدَأَ الْحَفْلُ بِحُضُورِ عَدَدٍ مِنْ صَدِيقَاتِهَا بِفَسَاتِينِ مُلَوَّنَةٍ، وَارْتَدَى بَعْضُهُنَّ قُبَّعَاتٍ مُزَيَّنَةً.. امْتَلَأَ الْحَفْلُ بِأَصْوَاتِ الضَّحِكَاتِ، وَالْأَغَانِيِّ، وَالْمَرَاحِ، وَقَدَّمْتُ أُمَّيِّ الْأَطْعَمَةَ الْمُنَوَّعَةَ وَكَانَتْ رَائِحَتُهَا جَمِيلَةً وَطَعْمُهَا لَذِيذًا.. احْتَضَنْتُ أَخْتِي بِسَعَادَةٍ مُتَمَنِّيَا لَهَا النَّجَاحَ الدَّائِمَ.



وَضْفُ مَشَايِّر



وَضْفُ طَعَامٍ



وَضْفُ صَوْتٍ
أَصْوَاتُ الضَّحِكَاتِ وَالْأَغَانِي



وَضْفُ مَكَانٍ



وَضْفُ رَائِحةٍ

وَضْفُ أَشْخَاصٍ



يُسْتَخَدَّمُ الرِّسْوَمَاتُ التَّوْضِيَّحِيَّةُ لِلْكِتَابَةِ وَتَحْلِيلِ النَّصِّ.

الأَهْدَافُ:

وَصْفُ حَدَثٍ

نشاط

تخيل اسم الحدث وصفه بدقة مستخدماً
حواسك الخمس عند التعبير عنه:



تأكد من أنك استخدمنـت:

الأشخاص وصفهم
ووصف مشاعرهم

خطا جميلاً

اسم الحدث وموقعه
ووصف المكان

وصف الطعام والصوت
والرائحة

إملاء صحيحاً

الأهداف:

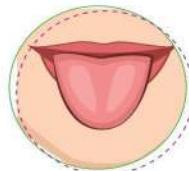
نشاط: يظهر قواعد اللغة ويستخدمها في كتابة جمل كاملة.

تَقْيِيمٌ رَّأَتِي لِكُنَابَتِي

أَحَادِيلْ أَنْ أَتَزَمَّ	أَتَزَمَّ بَعْضَ الْوَقْتِ	أَتَزَمَّ مُعْظَمَ الْوَقْتِ	أَتَزَمَّ دَائِمًا	مَعَايِيرُ التَّقْيِيمِ
				<p>حَلَامَاتِي مُنَاسِبَةٌ</p> <p>خَطْبِي جَمِيلٌ</p> <p>إِملَائِي صَحِيحٌ</p> <p>اسْتَخَدَمْتُ الْحَوَاسِ الْخَمْسَةَ</p>



سَاعِيدُ كِتابَةَ وَصْفَ الْحَدَثِ بَعْدَ التَّقْيِيمِ الذَّاتِي



يراجع الكتابة الشخصية ليقويها معاً التوجيه والدعم.
يقيِّمُ النُّصُوصُ من حيث الشكل والأسلوب.

الأَهْدَافُ:





لَا جُنْدُ وَ تَعْلَمُ

١ أَكْمِلْ بِكَلِمَاتِ مُنَاسِبَةٍ :

شَقَاءٌ

كَثِيفٌ

مَوْلُودًا

بَشِّرَتُهُ

وَلَدَتْ أُمِّي صَغِيرًا، فَرَحْتُ بِقُدُومِهِ وَذَهَبْتُ لِرُؤِيهِ فِي الْمُسْتَشْفَى،
 وَفُوجِئْتُ بِأَنَّ الْأَهْلَ وَالْأَقْرَبَاءَ يَقُولُونَ إِنَّ الطَّفْلَ يُشَبِّهُنِي، فَ.....
 مِثْلِي، وَشَعْرُهُ أَسْوَدُ مِثْلَ شَعْرِي، قَبَّلْتُ أُمِّي عِنْدَ رَحِيلِي، فَكُمْ تَحْمَلْتُ
 مِنْ وَتَعَبُ مِنْ أَجْلِنَا.

٢ اَنْفِ الْجُمْلَتَيْنِ الْأَتَيْتَيْنِ :



يُهْمِلُ الْوَلَدُ دُرُوسَهُ.



تَشْرَبُ الْفَتَاهُ الْمَاءَ.

٣ حَوْلِ الْمُفَرَّدِ إِلَى مُثَلِّي، وَأَكْتُبْهُ فِي جُمْلَةٍ :

١ - قَلْمُ

٢ - وَلَدُ

٣ - شَجَرَةٌ

نشاط: يستخدم الكلمات في عبارات مناسبة للسيناريو باللّص.

نشاط ٢، ٣: يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

الأهداف:

نشاط ٤ اقرأ، ثم أجب :

في عِيدِ مِيلادِي فَاجَأَنِي أَصْحَابِي بِعَمَلِ حَفْلٍ بِمنْزِلي، كَانَتِ الْفِقْرَاتُ مُتَّوِّعَةً بَيْنَ مُهْرَجٍ، وَسَاحِرٍ، وَفِقْرَاتٍ مَوَاهِبٍ وَغَنَاءً، وَلَكِنِّي فَجَأَهُ شَعْرُتُ بِالْحُزْنِ وَجَلَسْتُ أَبْكِي؛ فَتَجَمَّعَ حَوْلِي الأَصْدِقَاءُ لِمَعْرِفَةِ السَّبَبِ، فَقُلْتُ لَهُمْ: إِنِّي أَفْتَقَدْتُ أَعَزَّ صَدِيقٍ لِأَنَّهُ سَافَرَ.. فَرَدُوا عَلَيْهِ قَائِلِينَ: هَذِهِ كَانَتِ الْفِقْرَةُ التَّالِيَةُ، صَدِيقُكَ سَيُحَدِّثُكَ الْآنَ عَبْرِ الإِنْتَرْنَتِ، كَانَ يَوْمًا لَا يُنْسَى.

أهداء المعلم

أحمد بدير عبدالعاطى

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prim/>

بر9وب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



١- اسْمُ الْحَدَثِ: (حَفْلٌ)

٢- كَانَتِ فِقْرَاتُ الْحَفْلِ:

٣- مَعْنَى كَلِمَةٍ «مُتَّوِّعَةٌ»: (قَلِيلَةٌ - سَعِيدَةٌ - مُخْتَلِفَةٌ)

٤- سَبَبُ حُزْنِهِ

٥- اكْتَمَلَتْ سَعَادَتُهُ عِنْدَمَا

نشاط ٥ صِفَ الْحَدَثِ فِي ثَلَاثِ جُمِلٍ مُسْتَخْدِمًا الرُّمُوزَ :



١- نَشَاطٌ ٤: يَقْرَأُ النُّصُوصَ، وَيُفَهِّمُ الْغَرْضَ الْأَسَاسِيَّ مِنْ كُلِّ نَصٍّ.

٢- نَشَاطٌ ٥: يَسْلُكُهُمْ قَوَاعِدُ الْلُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.

الأَهْدَافُ:

المَوْضُوعُ التَّالِثُ

الِحْفَاظُ عَلَى النَّيلِ



قصة الأستماع: سر الحياة

استمتع إلى القصة من معلمك:



نشاط ١ أوجد العلاقة بين هذه الصور في الكلمة:



نشاط ٢ تخيّر الصواب مما بين القوسين :

- ١- ركب بطل القصة مع أبيه مركبا في
(البحر - النيل - المحيط)
- ٢- نظر بطل القصة حوله فرأى
.....

(شاطئاً وأطفالاً يلعبون بالرمال - مبنياً وزرعاً وحقولاً)

- ٣- المياه التي نشربها في بيونا هي من ماء
(البحر - نهر النيل)

نشاط ١: يحدد الفكرة أو الموضوعات المركبة للنص.
نشاط ٢: يستمتع إلى النصوص، ويفهم العرض الأساسي بكل نص.

الأهداف:

٣ نشاط

عَبِّرْ عَنْ كُلْ صُورَةٍ، وَأَكْتَشِفْ لِمَاذَا النَّيلُ سِرُّ الْحَيَاةِ :



النَّيلُ
سِرُّ
الْحَيَاةِ

٤ نشاط اقرأ وصل السبب بالنتيجة :



النتيجة

- مِيَاهُ لِلشَّرْبِ وَالزَّرَاعَةِ.
- مُنْتَجَاتُ زِرَاعِيَّةٌ مُتَنَوِّعَةٌ.
- مَوْتُ الأَسْمَاكِ فِي نَهْرِ النَّيلِ.

السبب

- رَمِيُ النَّاسِ الْقُمَامَةَ فِي النَّيلِ.
- حِفَاظُ الْأَطْفَالِ عَلَى مِيَاهِ النَّيلِ.
- يَرْوِي النَّيلُ الْأَرَاضِيِّ فِي مِصْرَ.



نشاط ٣: يحدد الفكرة أو الموضوعات المركبة للنص.

نشاط ٤: يميز السبب ويربطه بالنتيجة.

الأهداف:



لَا جُنْدُو وَ تَعْلَمُ

رُتِبُ الْحُرُوفَ لِتَكُونَ كَلِمَاتٍ كَالْمِثَالِ :

نشاط ١

حُقُولٌ

ق - و - ح - ل

ا - ل - ل - ي - ن

م - ا - ق - م - ة

ح - ي - ا - ظ - ف

ل - و - ي - ث

استخرج من الجملة الآتية (اسماء - فعلاء - حرف):

نشاط ٢

ذَهَبْتُ فِي رِحْلَةٍ نِيلِيَّةً.

الحرف:

الفعل:

الاسم:

نشاط ٣ خُمِنْ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ وَصُلِّهَا بِمَعْنَاهَا:

نشاط ٣



يَرْوِي جَدِّي حِكايَةً مُمْتَعَةً.

يَرْوِي الْفَلاحُ الزَّرْعَ بِمَاءِ النَّيلِ.

يَسْقِي

يَحْكِي

- نشاط ٤: يَدْمِجُ الْأَصْوَاتِ لِيُكُونَ كَلِمَاتٍ.
- نشاط ٥: يَمْيِيزُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ، وَيَسْتَخْدِمُهَا اسْتِخْدَاماً صَحِيحاً.
- نشاط ٦: يَمْيِيزُ أَنَّ لِلْكَلِمَةِ الْوَاحِدَةِ أَكْثَرُ مِنْ مَعْنَى.

الأَهْدَافُ:

نشاط ٤ اقرأ الكلمات ولا حظ التنوين بالفتح :

سَمَكًا

نَبَأً

مَاءً

قِصَّةً

كِتَابًا

سيارةً

سماءً

رجلًا

أسدٌ

زهرةً

كلبٌ

علمٌ

نهرًا

نشاط ٥ ارسم دائرة حول الكلمات التي بها تنوين بالفتح :

مُزارع

صَيَاد

شَبَكَة

صَيف

فَتَاهَ

شِتَاء

نشاط ٦ أضف إلى الكلمات الآتية تنويناً بالفتح :

يَجْرِي النَّيلُ بِمَاءِ حَيَاتِنَا.

الأهداف:

نشاط ٤: يميز صوت تنوين الفتح في الكلمة.

نشاط ٥، ٦: يميز قواعد اللغة، ويستخدمها استخداماً صحيحاً.

نشاط ٧: يكتب مراعياً قواعد الكتابة.



مَجَارِي النَّيلِ تُسْقِي الْمُقْرَبَ

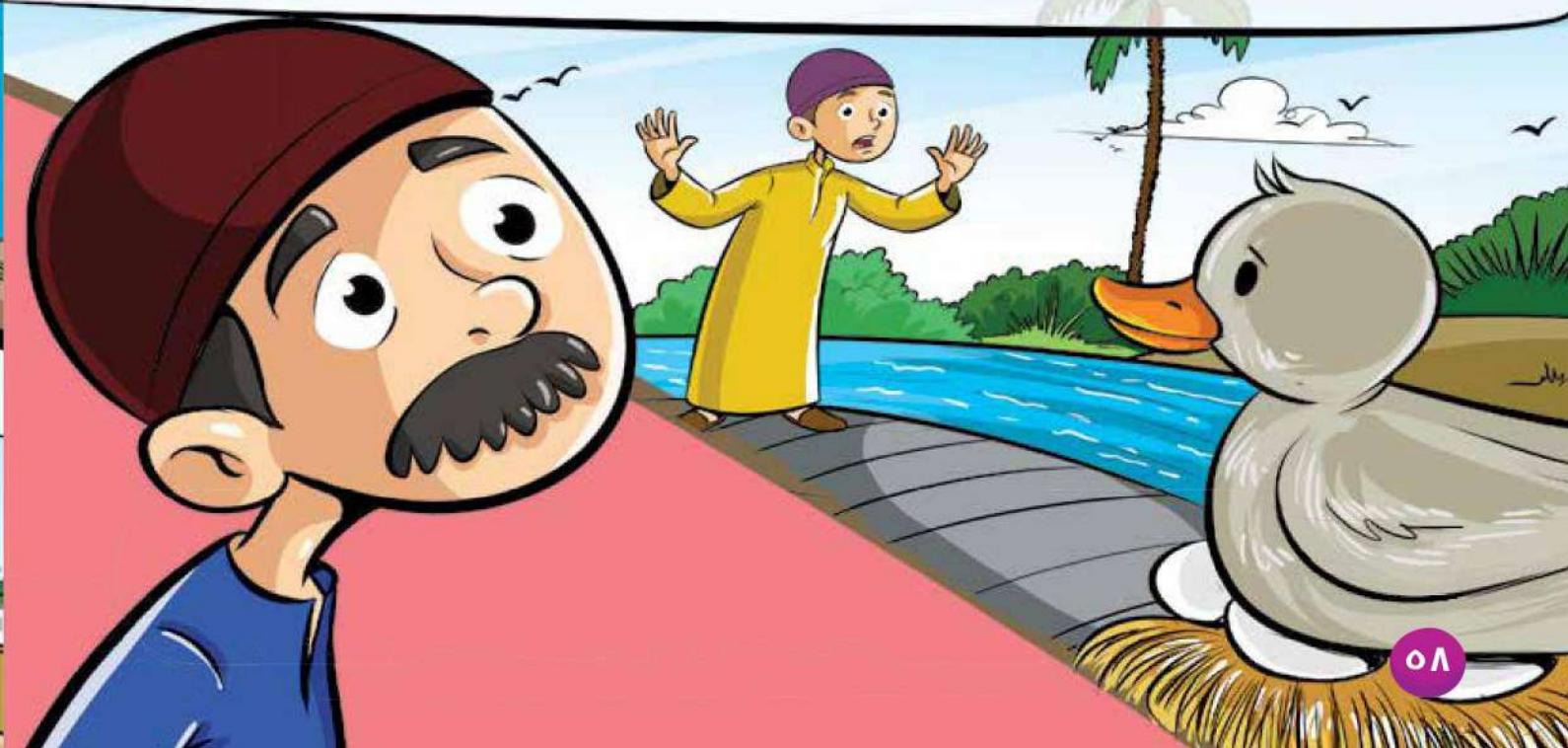


١

فِي كُلِّ صَبَاحٍ أَذْهَبُ مَعَ أَبِيهِ إِلَى الْحَقْلِ لِلْعَمَلِ فِي زِرَاعَةِ الْأَرْضِ، فَأَزِيلُ الْجِسْرَ،
وَأَفْتَحُ مَجْرَى الْمَاءِ لِأَسْقِي الْحُقولَ.

٢

ذَهَبْتُ الْيَوْمَ كَعَادَتِي إِلَى مَجَارِي الْمِيَاهِ لِأَفْتَحَهَا فَوَجَدْتُ بَطَّةً تَرْقُدُ عَلَى بَيْضِهَا فَوْقَ الْجِسْرِ، لَمْ
أَعْرِفْ مَاذَا أَفْعَلُ؛ هَلْ أَبْعِدُهَا مِنْ عَلَى بَيْضِهَا لِأَفْتَحَ الْجِسْرَ أَمْ أَتْرُكُهَا؟



٤٨

٣ ذَهَبْتُ إِلَى أَبِي، وَأَخْضَرْتُهُ لِيَرَى الْبَطْةَ.

ابْتَسَمَ أَبِي وَقَالَ: أَنْتَ لَا تُرِيدُ أَنْ تُزْعِجَ الْبَطْةَ.. حَسَنًا؛ نَسْتَطِيعُ حَفْرَ مَجْرَى آخَرَ لِلْمَاءِ.

٤

أَخَذَ أَبِي الْقَاسَ وَحَفَرَ مَجْرَى آخَرَ بَعِيدًا عَنِ الْبَطْةِ.

٥

جَلَسَتِ الْبَطْةُ تَنْظُرُ إِلَيْنَا، وَشَعِرْتُ بِأَنَّهَا تُرِيدُ أَنْ تَقُولَ لَنَا: شُكْرًا!

١ فَكْر

نشاط



فَكْر وَنَاقِشْ زَمَلَاعَكَ كَيْفَ
يُوَصِّلُ الْفَلَاحَ مِيَاهَ النَّيلِ إِلَى
الْحَقْلِ لِيَزْوِيَّهُ.

٢ اقْرَأْ وَاَكْتَشِفْ

قَائِمَةُ الْمَعَانِي

• تُضَارِيقْ

• أُبْعِدْ

• أَرْضُ الْلَّزَرَاعَةِ

• يُشَاهِدْ

• قَنَاهَا يَجْرِي بِهَا الْمَاءُ

صُلْ كُلَّ كَلِمَةً بِمَعْنَاهَا :

• يَزْرَعُ الْفَلَاحُ الْحَقْلَ.

• أَغْسِلُ الْمَلَابِسَ؛ لِازِيلَ
الْبُقَعَ.

• حَفَرَ الْفَلَاحُ مَجْرِيَ لِلْمَاءِ.



• يَرَى أَخِي الْمُبَارَأَةِ.



• لَا تُزْعِجِ الْجِيرَانَ.



الأَهْدَافُ:

نشاط ١: يُحدِّدُ الفِكْرَةُ أَوِ الْمَوْضِعَاتِ الرَّئِيسِيَّةِ لِلنُّصُوصِ.
نشاط ٢ (١): يَسْتَخْدِمُ سِيَاقَ الْجُمْلَةِ، لِيُسْتَنْتَجَ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ.

نَشَاط ب أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْأَتِيَّةِ :

- ١- يَذْهُبُ الْوَلْدُ مَعَ أَيِّهِ إِلَى كُلَّ صَبَاحٍ.

٢- يَزْرَعُ الْوَلْدُ مَعَ أَيِّهِ .

٣- يُزِيلُ الْوَلْدُ وَيَفْتَحُ .

٤- مَا الْمُشْكَلَةُ الَّتِي وَاجْهَتْ بَطَلَ الْقِصَّةِ؟

٥- كَيْفَ حَلَّ الْمُشْكَلَةَ؟

نَشَاط ج رَتِيب الْكَلِمَات لِتَكُونْ جُمْلَاً :

الفَلَّاحُ - مَجْرَى - مَاءٍ. - حَفَرٌ

بِمَاءِ - يَرْوِي - الْفَلَّاحُ - النَّيْلِ.

نشاط د عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مُسْتَخْدِمًا الْكَلْمَاتِ الْأَتِيَّةِ :



٦٣٢



پری



حَقْلٌ



بِرْوَى



نشاط هـ حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

- نشاط ٢ (ب):** يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

نشاط ٢ (ج): يستخدم الكلمات في عبارات مُناسبة للشبياق بالنص.

نشاط ٢ (ه): يقرأ النصوص بطلقة ودقة.

الأهداف:

٣ لاحظ واكتشف

نشاط اقرأ ولاحظ، ثم أجب عن الأسئلة:

اللام الملونة
تذلل على السبب

فَتَخْتُ مَجْرَى الْمَاءِ؛ لِأَسْقِي الْحُقولَ.
أَخْضَرْتُ أَبِي؛ لِيَرَى الْبَطْرَةَ.

- لماذا فتح الولد مجرى الماء؟
- لماذا أحضر الولد أبيه؟

٤ لاحظ وتعلم

نشاط أ صل كل جملة بالسبب:



- ليُصْبِحَ جَسْمِي قَوِيًّا.
- ليَشْتَرِي الْحَلِيبَ.
- ليَقْرَأَ كُتُبًا مُفِيدَةً.
- ليَسْتَرِيحَ مِنَ التَّعْبِ.



- ذَهَبْتُ أُمِّي إِلَى الْمَتَجَرِ؛
- يَدْهُبُ مَرْوَانُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ؛
- أَكَلْتُ طَعَامًا صِحِّيًّا؛
- جَلَسْتِ الْجَدَّةُ عَلَى الْكُرْسِيِّ؛

نشاط ب اقرأ الجمل الآتية وضع الحرف المناسب:

إِلَى

مِنْ

وَ

لِ

اهداء المعلم
أحمد بدير عبدالعاطى

١- ذَهَبَ التَّلَمِيذُ الْمَدْرَسَةِ يَتَعَلَّمُ أَشْيَاءَ جَدِيدَةً.

٢- اشترىتُ الْمَكْتَبَةِ أَقْلَامًا دَفَاتِرَ جَدِيدَةً.

٣- أَزَالَ الْفَلَاحُ الْجِسْرَ قَامَ بِفَتْحِ مَجْرَى الْمَاءِ يَسْقِي الْحَقْلَ.

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prim/>

نشاط ٣: يتوصّل إلى مقاهم جديدة (لام التغليل).
نشاط ٤ (أ، ب): يميّز استخدامات لام التغليل، وينتخدم قواعد اللغة في الكتابة.

الأهداف:

نَشَاط ج ضُعْ سُؤالَيْنِ لِلإِجَابَتِيْنِ الْأَتِيْتِيْنِ كَالْمِثَالِ :



لِمَاذَا تَرْمِيَ الْقُمَامَةَ فِي السَّلَّةِ؟

رَمَيْتَ الْقُمَامَةَ فِي السَّلَّةِ؛ لِأَحَافِظَ عَلَى نَظَافَةِ الْمَكَانِ.



؟

اَشْتَرَيْتُ الْحَلِيبَ؛ لِأَصْنَعَ الْكَعْكَةَ.



؟

ذَهَبْتُ إِلَى النَّادِيِ؛ لِأَخْضُرَ التَّمْرِينَ.

٥ شَارِك

نَشَاط أ اخْتُرْ مَشْهَدًا مِنَ الْقَصَّةِ تُوَضِّحُ فِيهِ اسْتِخْدَامَاتِ مِيَاهِ النَّيلِ، وَشَارِكْهُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ مِنْ خَلَالَ التَّمْثِيلِ.

نَشَاط ب اخْتُبِ ما يُفْلِي عَلَيْكَ:

.....
.....
.....

نَشَاط ٤ (ج): يَسْتَخْدِمُ أدَوَاتِ الْاسْتِفْهَامِ فِي الْكِتَابَةِ.

نَشَاط ٥ (أ): يُعَبِّرُ عَنْ نَفْسِهِ وَعَنْ فَكِيرِهِ مِنْ خَلَالِ الإِشَارةِ وَالْتَّمْثِيلِ.

نَشَاط ٥ (ب): يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ الْلُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.

الأَهْدَافُ:

أَنَا النَّيلُ

١ فَكْرٌ

نشاط اِرْسَمْ مَشْهَدًا عَلَى صِفَافِ النَّيلِ :



٢ اِقْرَأْ وَاَكْتَشِفْ

قَائِمَةُ الْمَعَانِي

سَكَبَ وَأَنْزَلَ

دُولَ

أَرْضٌ كَبِيرَةٌ تَضُمُّ
مَجْمُوعَةً مِنِ الدُّولِ

أَبْتَتْ وَأَسْكَنَ

مَجْمُوعَةٌ مِنَ النَّاسِ
تَعِيشُ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ



نَشَاطٌ أَ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا :

مِصْرُ فِي قَارَةٍ إِفْرِيقِيَا.



بَعْدَ سَفَرٍ كَثِيرٍ قَرَرْتُ أَنْ أَسْتَقِرَّ
وَأَعِيشَ فِي مُحَافَظَةٍ أَسْيُوطَ.



يَتَصِفُ شَعْبُ مِصْرَ بِالشَّجَاعَةِ.



سَافَرْتُ إِلَى بِلَادٍ كَثِيرَةٍ.



صَبَّ الْمَاءَ فِي الْكُوبِ.

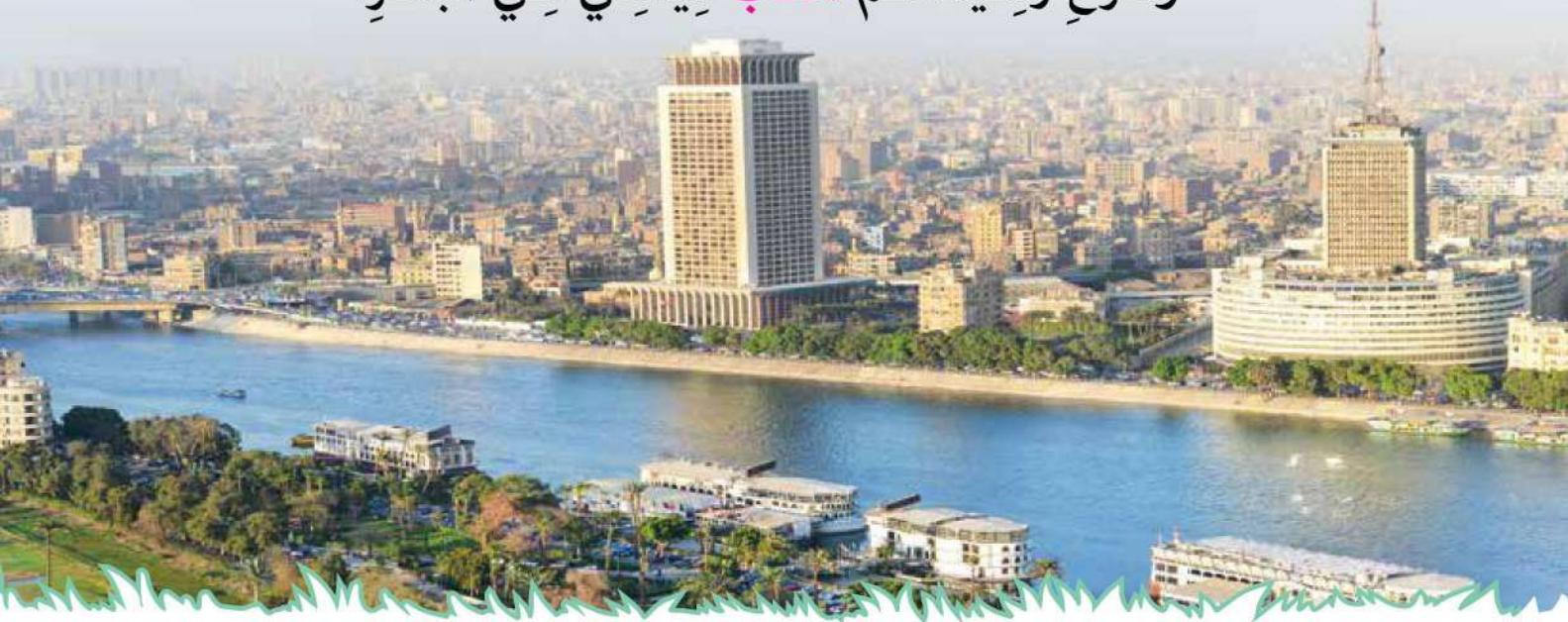


نشاط ١: يُعبّرُ عَنْ نَفْسِهِ بِالرِّسْمِ.
نشاط ٢ (١): يَسْتَخْدِمُ سِياقَ الْجَملَةِ؛ لِيُسْتَنْتَجَ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ.

الأَهْدَافُ:

أَنَا النَّيلُ

أَنَا النَّيلُ، أَنَا أَطْوَلُ أَنْهَارِ الْعَالَمِ، وَأَمْرُ بِلَادٍ كَثِيرَةٍ فِي قَارَةِ إفْرِيقِيَا، وَأَنْتَهِي فِي مِصْرَ لَا سَقِيرَ بِأَرْضِهَا وَأَرْوَيِ زَرْعَهَا وَشَعْبَهَا.. أَمْرُ بَيْنَ مُدُنٍ مِصْرِيَّةٍ كَثِيرَةٍ، مِنْهَا: أَسْوَانُ، وَالْأَقْصَرُ، وَقَنَا، وَسُوهاجُ، وَالْمِنِيَا، وَالْقَاهِرَةُ، وَطَنْطَاطَا، وَفِي النَّهَايَةِ يُنْقَسِمُ إِلَى فَرْعَانِينَ؛ فَرْعَانٌ دِمِيَاطُ وَفَرْعَانٌ رَشِيدٌ، ثُمَّ يَصُبُّ مِيَاهِي فِي الْبَحْرِ.



نشاط بـ أجب عن الأسئلة الآتية :

- ١- يَمُرُ النَّيلُ فِي قَارَةِ
- ٢- يَمُرُ النَّيلُ عَلَى مُدُنٍ مِصْرِيَّةٍ كَثِيرَةٍ، مِثْل و
- ٣- يُنْقَسِمُ نَهْرُ النَّيلِ فِي النَّهَايَةِ إِلَى فَرْعَانِينَ و
- ٤- يَصُبُّ النَّيلُ مِيَاهَهُ فِي

نشاط ٢ (ب): يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

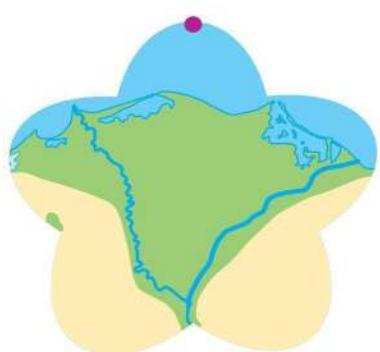
الأهداف:

نشاط جـ صل كل جملة بالصورة المناسبة :

فرعا دمياط ورشيد

نهر النيل

قاره إفريقيا



نشاط دـ أكمل كل جملة بكلمة مناسبة مما يلي:

آخر

ينقسم

شعب

قاره

١- اشتريت فستانًا أحمر و لونه أزرق.

٢- تقع مصر في إفريقيا.

٣- يتميز مصر بحسن المعاملة.

٤- كتاب اللغة العربية إلى محورين.

نشاط هـ حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

نشاط ٢ (جـ دـ): يستخدم الكلمات في عبارات مناسبة للشيق باللحن.

نشاط ٢ (هـ): يقرأ النصوص بطلقة ودقة.

الأهداف:

٣ لاحظ واكتشف

نشاط اقرأ ولاحظ، ثم أجب عن الأسئلة:

يَمْرُ نَهْرُ النَّيلِ بَيْنَ مُدُنٍ مِصْرِيَّةً كَثِيرَةً.

يَنْتَهِي فَرْعَا النَّيلِ عِنْدَ مَدِينَةِ دِمِياطَ، وَعِنْدَ مَدِينَةِ رَشِيدَ.

- أين يَمْرُ نَهْرُ النَّيل؟
- أين يَنْتَهِي فَرْعَا النَّيل؟
- كلِماتا (بَيْنَ، عِنْدَ) تَدَلَّانِ عَلَى (السَّبَبُ - المَكَانُ)

٤ لاحظ وتعلم

نشاط أ) اقرأ وصل كل جملة بالصورة المناسبة:



القطة خلف الكرسي.



القطة أمام الكرسي.



القطة بين الصندوق والكرسي.



القطة بجانب الصندوق.



القطة فوق الكرسي.



القطة داخل الصندوق.

نشاط ٣: يتوصّل إلى مفاهيم جديدة (ظرف المكان).

نشاط ٤ (أ): يميّز بين ظروف المكان المختلفة في الجمل.

الأهداف:

نشاط ب لاحظ كل صورة واحتسب ظرف المكان المناسب لكل جملة مما يلي:

بَيْنَ

فَوْقَ

عِنْدَ

دَاخِلَ

الوَلَدُ يَقْفُ سُورِ الْحَدِيقَةِ.



الفَأُ الْكُرْسِيِّ.



الْكَلْبُ الْوَلَدِ وَالْبَنْتِ.



الْعَصَافِيرُ الْعُشِّ.



٥ شارك

نشاط أ استخدم الكلمات الآتية وصف نهر النيل لأصدقائك:

قارَّةٌ إِفْرِيقِيَا

سِرُّ الْحَيَاةِ

أَطْوَلُ

فَرْعَا النَّيلِ

يَنْتَهِي

مَجْرِيٌّ



نشاط ب اكتب ما يملئ عَلَيْكَ :

.....
.....
.....

نشاط ٤ (ب): يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

نشاط ٥ (أ): يشارك في المحادثات التعاونية مع الأملاء والمعلمين حول مختلف الموضوعات.

نشاط ٥ (ب): يكتب مراجعاً قواعد الكتابة.

الأهداف:

نَمُوذِجٌ مُصْفَرٌ لِكتَابَةِ مَقَالٍ

نشاط ١ أكمل المقال بالكلمات الآتية، ثم أجب عن الأسئلة:

ملوّثاً

ناخذ

حافظوا

فوائد

مقال عن أهمية الأشجار

الأشجار لها أهمية كبيرة و كثيرة؛ لأن لها دوراً مهماً في إمداد كوكب الأرض بالأكسجين، وهي طعام للإنسان والحيوان، كما منها الأخشاب التي نصنع بها الأثاث والورق، وبدونها سيكون الهواء

على الأشجار، ولا تقطعوها، وقوموا بزراعة شجرة أمام كل منزل.

١- نحن نتحدث في المقال عن أهمية

٢- تعرّفنا من المقال أهمية الأشجار في أنها

٣- الجملة الختامية للمقال هي

نشاط: يستخدم الكلمات في عبارات مناسبة للسباق باللنص.

الأهداف:

- فَهُوَ يَحْتَوِي عَلَى أَنْوَاعٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْأَسْمَاكِ وَالْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ، كَمَا نَحْصُلُ مِنْهُ عَلَى كَثِيرٍ مِنَ الْمُنْتَجَاتِ؛ كَالْمِلْحِ وَالْإِسْفَنجِ.
- فَيَجِبُ أَنْ نُحَافِظَ عَلَى مِيَاهِ الْبَحْرِ؛ لَأَنَّهَا ثَرَوَةٌ غَالِيَّةٌ.
- لَكِنَّ إِلْقَاءِ الْأَكْيَاسِ الْبِلاسْتِيكِيَّةِ وَالْقُمَامَةِ فِي الْبَحْرِ يُلَوِّثُ مِيَاهَهُ، وَيَقْضِي عَلَى الْأَسْمَاكِ.
- الْبَحْرُ مِنْ أَعْظَمِ نِعَمِ اللَّهِ عَلَيْنَا.

المقدمة

السبب

النتيجة

جملة ختامية



الأهداف:

نشاط: يزُب فحزة في الكتابة، ويندرج في كتابته جملة للمقدمة، والمحتوى، والخاتمة.

كتاب مقال مصغر

- أعلنت المدرسة عن إصدار مجلة حائط هدفها المحافظة على البيئة.
- دُورك أن تكتب مقالاً تقنع فيه أصحابك بالمحافظة على مياه النيل.

المقدمة

السبب

النتيجة

جملة ختامية

تأكد من أنك كتب:

النتيجة

الأسباب

جملة في
المقدمة

بط
جميل

باملاع صحيح

جملة ختامية

نشاط: يظهر قواعد اللغة ويستخدمها عند الكتابة، ويكتب جملة كاملة، ويرتب فكرة في الكتابة، ويدرك في كتابته جملة للمقدمة، والمحظى، والخاتمة.

الأهداف:

تَقْيِيمٌ رَأَيٌ لِكُنَابِي

أَحَادِيلَة	أَلْتَزَمْ بِعَضَ الْوَقْتِ	أَلْتَزَمْ مُعْظَمَ الْوَقْتِ	أَلْتَزَمْ دَائِمًا	مَعَابِيرُ التَّقْيِيمِ
				خَطِيْبِي جَمِيلٌ
				إِفْلَائِي صَحِيْحٌ
				كَتَبْتُ جَمْلَةً فِي الْمُقْدَمَةِ
				كَتَبْتُ الْأَسْبَابِ
				كَتَبْتُ النَّتْيَاجَةِ
				اسْتَخَدَمْتُ جَمْلَةً خَتَامِيَّةً



سَاعِيدٌ كِتَابَةً مَقَالٍ بَعْدِ التَّقْيِيمِ الذَّاتِيِّ

يراجع الكتابة الشخصية: ليقويها مع التوجيه والدعم.
يقيمه النص من حيث الشكل والأسلوب.



الأهداف:



لَا حِظْ وَ تَعْلَمُ

لـ

عَلَى

بَيْنَ

عِنْدَ

نشاط ١ أكمل الجمل الآتية :

- ١- أَحْضَرْتُ فَرْحُ وَرَقَةً تَرْسُمَ نَهْرَ النَّيلِ.
- ٢- تَقْعُ مَدِيَّةُ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ الْبَحْرِ.
- ٣- انتَظَرَنِي وَالِدِي بَابِ الْمَدْرَسَةِ.
- ٤- يَمْرُ نَهْرُ النَّيلِ مُدْنٌ مِضْرِيَّةٍ كَثِيرَةٍ.

نشاط ٢ ضع الكلمات الآتية في جملة من تعبيرك :

ينقسم

ترقد

تلّوث

مَجْرَى

نشاط ٣ اقرأ واستخرج :

النيل أطول أنهار الكره الأرضية، ويقع في قارة إفريقيا.

لاما قمرية

لاما شمسية

فعلا

مَدَا بِالْأَلْفِ

حرفا

اسما

نشاط ١: يستخدم قواعد النحو في الكتابة.

نشاط ٢: يقرأ، ويكتب، ويكون الجمل مستخدماً الكلمات الجديدة التي تعلمها.

نشاط ٣: يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

الأهداف:

نشاط ٤ اقرأ، ثم صوّب الجمل الآتية :

يَقْعُدُ نَهْرُ الْأَمازُونُ فِي قَارَةِ أَمْرِيَكَا الْجَنُوبِيَّةِ، وَهُوَ ثَانِي أَطْوَلِ نَهْرٍ فِي الْعَالَمِ بَعْدَ نَهْرِ النَّيلِ.. يَمْرُ نَهْرُ الْأَمازُونُ بِلَادِ كَثِيرٍ كَالْبَرازِيلَ وَالْأَرْجُنْتِينَ، وَيَصُبُّ نَهْرُ الْأَمازُونُ مِيَاهَهُ فِي الْمُحِيطِ.

١- يَقْعُدُ نَهْرُ الْأَمازُونُ فِي أَمْرِيَكَا الشَّمَالِيَّةِ.

اهداء المعلم

أحمد بدير عبدالعاطى

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prim/>

بر91ب

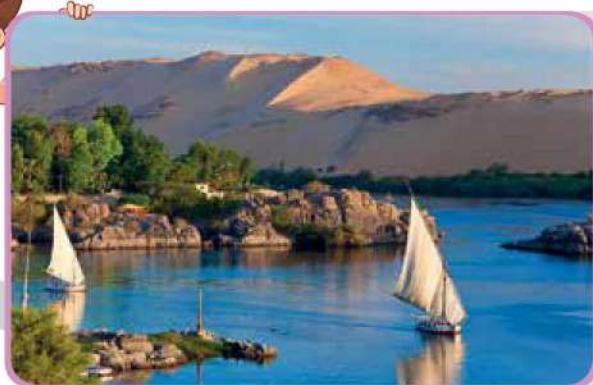
اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



٢- نَهْرُ الْأَمازُونُ أَطْوَلُ نَهْرٍ فِي الْعَالَمِ.

٣- يَصُبُّ نَهْرُ الْأَمازُونُ مِيَاهَهُ فِي الْبَحْرِ.

نشاط ٥ عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ بِجُمِلٍ مِنْ تَغْبِيرِكِ :



.....
.....
.....
.....
.....

- ١- نَشَاط٤: يَقْرَأُ النَّصُوصَ، وَيَفْهَمُ الغَرْضَ الْأَسَاسِيَّ مِنْ كُلِّ نَصٍّ.
- ٢- نَشَاط٥: يَسْتَخْدِمُ قَواعِدَ الْلُّغَةِ وَالْمُفَرَّدَاتِ الَّتِي تَعْلَمَهَا فِي الْكِتَابَةِ.

الأَهْدَافُ:

قِيمٌ نَفْسَكَ

نشاط ١ حُوُنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الْحُرُوفِ الْأَتِيَّةِ :

..... ا ة ق ر

..... ع ش ب

..... ب ي ص

..... ي ز ل ي

نشاط ٢ رُتِبْ الْكَلِمَاتِ لِتَكُونَ جُمْلَةً :

١- فَرْعَيْنِ - يَنْقَسِمُ - إِلَى - النَّيلِ

..... نَهْرٌ

٢- الْمِصْرِيُّونَ - النَّيلِ - مُدُنًا - وَ - حَضَارَاتٍ - حَوْلَ

..... أَقَامَ

٣- أَنْ - نُحَافِظَ - مِيَاهِ - عَلَى - النَّيلِ

..... يَحِبُّ

نشاط ٣ اخْتُبِيَخْتُبِ النَّسْخَ :

لَا أَحَدٌ يَعْمَلُ وَيُحَقِّقُ النَّجَاحَ بِمُفَرَّدِهِ.

نشاط ١: يُرتبُ الْحُرُوفَ لِتَكُونَ كَلِمَاتٍ.

نشاط ٢: يُكْتَبُ جُمْلًا كَامِلَةً.

نشاط ٣: يُكْتَبُ مُرَاعِيَا قَوَاعِيدَ الْلُّغَةِ.

الأَهْدَافُ:



المِحْوَرُ الرَّابِعُ

النَّوَاصلُ



اهداء المعلم

أحمد بدير عبدالعاطي

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prim/>

بر9اب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



الموضوع الأول

نَوَّاصلُ الْفُنُونِ

اهداء المعلم

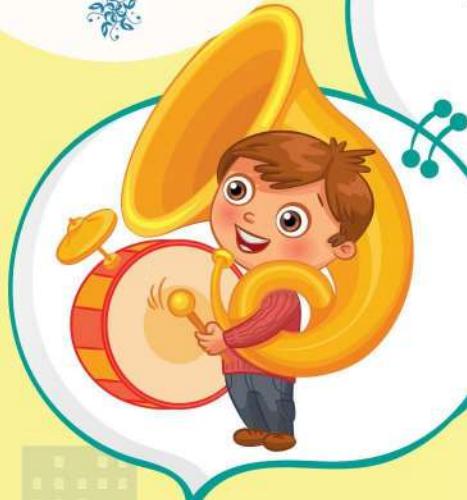
أحمد بدير عبدالعاطى

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prim/>

بروب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



قصة الاستماع: زيارة إلى المدرسة

استمتع إلى القصة من معلمك:



نشاط ١ ارسم دائرة حول كل صورة تعبر عن مصر:



نشاط ٢ اقرأ، ثم أجب:

- ١- سيزور المدرسة
- ٢- لم ينضم خالد إلى فريق
- ٣- كانت موهبة خالد
- ٤- شارك خالد يوم الزيارة بالقاء شعر عن
- ٥- وضع عنواناً جديداً للقصة.

- ٦- فكر في الكلمة التي ألقاها خالد يوم الزيارة، وعبر عنها بجملة.

نشاط ٣: يحدد الفكرة أو الموضوع المركبة للنص.

نشاط ٤: يستمع إلى النصوص، ويفهم الغرض الأساسي لكل نص.

الأهداف:

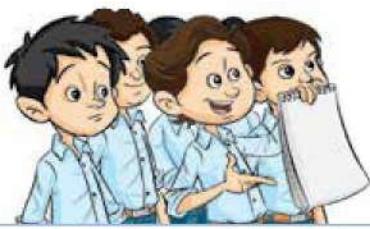
٣ نشاط رتب أحداث القصة :



في طَبُورِ الصَّبَاحِ فَاجَأَنَا الْمُدِيرُ
يُخَبِّرُ زِيَارَةً وَفِدِ.



جَلَسَ خَالِدٌ حَزِينًا؛ فَهُوَ لَا يَعْرِفُ
الْعَزْفَ وَالغِنَاءَ.



اخْتَارَ خَالِدُ الْكِتَابَةَ؛ لِيُعَبِّرَ عَنْ
ثَقَافَةِ بَلْدِهِ.



أَلْقَى خَالِدٌ شِعْرًا عَنْ مِصْرَ.

٤ نشاط ارسم واكتب كيف عبر تلاميذ المدرسة عن ثقافة بلددهم :



اهداء المعلم
أحمد بدير عبدالعاطى

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prim/>

بر96

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



٥ نشاط تحدث مع زملائك عن ثقافة بلدك من خلال اللغة والأغاني والتأريخ.

نشاط ٣: يرتّب أحداث القصة.

نشاط ٤: يكتب جملًا كاملةً.

نشاط ٥: يشارك في المحادثات التعاونية مع الأزلام والمعلمين حول مختلف الموضوعات.

الأهداف:

لَا حَظْ وَ تَعْلَمْ

نشاط ١ رُتِّبِ الْحُرُوفَ لِتَكُونَ كَلِمَاتٍ :

ر ا ي ب ذ ة

ق ث ا ة ف

ص ر م

و ه م ئ ب

نشاط ٢ رُتِّبِ الْكَلِمَاتِ لِتَكُونَ جُمْلَةً :

١- ثَقَافَةٌ - الرَّسْمُ - يُظْهِرُ - الْبِلَادِ.

٢- تَدْرِبَ - غِنَاءٌ - التَّلَامِيْذُ - النَّشِيدُ - عَلَىٰ - الْوَطَنِيٌّ.

٣- التَّلَامِيْذُ - بَلَدِهِمْ - وَالْكِتَابَةِ - عَبْرَ - بِالرَّسْمِ - وَالْغِنَاءِ - عَنْ.

نشاط ٣ احْذِفِ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مِنْ كُلِّ كَلِمَةٍ وَخْمِنِ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَارْسِمْهَا كَالْمِثَالِ :

أنهار

جمال

فكرة

مشمس



شمس

نشاط ٤: يَدْمِجُ الْحُرُوفَ لِتَكُونَ كَلِمَاتٍ .

نشاط ٥: يَكْتُبُ جُمْلَةً كَامِلَةً .

نشاط ٦: يَتَلَاقِبُ بِالْكَلِمَاتِ لِتَكُونَ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةً .

الأَهْدَافُ:

نشاط ٤

اِرْسَمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا تَنْوِينٌ بِالضُّمْ وَمُرْبَعًا حَوْلَ الَّتِي
بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ :



نشاط ٥ أَكْمِلِ الْجَذْوَلَ كَالْمِثَالِ :

الكلمة	تنوين بالكسر	تنوين بالضم
مِصْبَاحٌ	مِصْبَاحٍ	مِصْبَاحٌ

نشاط ٦ اَخْتُبِ بِخَطِ النَّسْخِ :

بِلَادِي بِلَادِي بِلَادِي ... لَكِ حُبِّي وَفُؤَادِي

نشاط ٤: يميّز شكل التنوين في الكلمة وصوتها.

نشاط ٥: يميّز التنوين بالضم والتنوين بالكسر.

نشاط ٦: يكتب مزاعياً قواعد الكتابة.

الأهداف:



نَوْهُ وَحِيدُود



فِي بُيُوتِ بَلْدَتِنَا
أَخْمِيمَ بِمُحَافَظَةِ
سُوهَاجَ أَنْوَالُ
وَخِيُوطُ، كُلُّ
العَائِلَاتِ تَغْزِلُ
أَغْطِيَةً، وَسَجَادًا،
وَمَقَارِشَ، وَشِيلَادًا.

فَرَدَّ خَالِي: مَا رَأَيْكَ فِي أَنْ
تَغْزِلَ لَهَا شَالًا بِلُونُهَا الْمُفَضَّلِ؛
لِيُشَعِّرَهَا بِالدَّفْءِ؟

قُلْتُ بِسَعَادَةٍ:
إِنَّهَا فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ.

فِي لَيْلَةٍ كُنْتُ جَالِسًا أُفْكَرُ، فَدَخَلَ خَالِي وَسَأَلَنِي: بِمَاذَا
تُفَكِّرُ يَا حَمْدِي؟

قُلْتُ: لَقَدِ اقْتَرَبَ الْعِيدُ، وَأَرِيدُ أَنْ أَهْدِي أُمِّي هَدِيَّةً
جَمِيلَةً؛ فَهَلْ لَدَيْكَ اقْتِرَاحَاتٌ يَا خَالِي؟



سَاعَدَنِي جَدِّي فِي غَزْلِ الْخُيُوطِ عَلَى النَّوْلِ، ثُمَّ قَالَ لِي: تَعَالَ وَاخْتَرْ نُقْوَشًا
تَغْزِلُهَا عَلَى الشَّالِ.

٤



٥

وَفِي يَوْمِ الْعِيدِ
فَأَجَاءَتْ أُمِّي بِشَالٍ
أَخْضَرَ مَكْتُوبٍ عَلَيْهِ
(حِبِّيَّتِي).



٦

فَرِحَتْ أُمِّي، وَامْتَلَأَ الْبَيْتُ بِضَحْكَتِهَا فِي
نَهَارِ الْعِيدِ وَسُطَّ العَائِلَةِ.



١ فَكْر

نشاط ارسم دائرة حول كل صورة تصنع من خيوط :



٢ اقرأ واكتشف

نشاط اصل كل كلمة بمعناها :

قائمة المعاني

قمash يوضع
على الأكتافِ

آراء

تنسج الخيوطُ
عليهِ

الزينة

ينسج



اشترى أمي نوالا لتعلّم
الخياطة علىهِ.



جدي يغزل لنا ملابس العيد
الجديدة.



في الشتاء أرتدي الشالَ؛
لأشعر بالدفءِ.



ذكر التلميذ اقتراحات مفيدةً
لتحسين شكل الفصلِ.



بيوت النوبة مليئةٌ بالنقوشِ.



نشاط ١: يستخرج الفكرة الرئيسية للنص.

نشاط ٢ (١): يستخدم سياق الجملة، ليشتّرط معاني الكلمات.

الأهداف:

نشاط ب اقرأ القصة، ثم أكمل:

- ١ - العائِلاتُ فِي مُحَافَظَةٍ تَغْرِي وَ.....

٢ - كَانَ حَمْدِي يُفَكِّرُ فِي أَنَّهُ يُرِيدُ

٣ - اقتَرَحَ خَالُهُ أَنْ

٤ - كَانَ الشَّاُلُ لَوْنَهُ وَمَكْتُوبًا عَلَيْهِ كَلْمَةٌ

٥ - شَعَرَتِ الْأُمُّ وَامْتَلَأَ الْبَيْتُ

نشاط ج حلّل القصّة:

اسم القصة:

المَكَانُ:

الْهَمَانُ:

نَاطِ د اقْرَأْ وَرَتِّبُ الْجُمْلَ لِتَكُونَ قَصَّةً :

فِي يَوْمِ الْعِيدِ فَاجْأَتُ أُمّي بِشَالٍ أَخْضَرَ هَدِيَّةً.

اقْتَرَبَ الْعِيدُ، وَأَرِيدُ أَنْ أَهْدِي أُمّى هَدِيَّةً.

بَدَأْنَا فِي غَزْلِ الْخَيْوَطِ، وَاخْتَرْنَا النُّقُوشَ.

اقْتَرَحَ الْخَالِدُ أَنْ أَغْزِلَ لَهَا شَالًا.

نشاط ٢ (ب، ج، د): يقرأ النصوص، ويتعرف الغرض الأساسي من كل نص.

الأهداف:

نشاط هـ أكمل بالكلمات المناسبة :

شيالاً

نقوش

اقتراحت

الغزل

ذهبت إلى خان الخليلي، ورأيت فتاة في متجرٍ تبيع عليةها جميلة، فذهبت لأشتري منها فحكت لي أنها تعلمَت من جدتها وأن سعادتها في بيع ما قاما بعذله، فشجعتها على موهبتها واشترى منها لأمي شالاً جميلاً.



نشاط ٩ حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيأيا اتبع تعليمات معلمك.

٣ لاحظ وأكتشف

نشاط اقرأ وطبق :

أكمل دائرة.



اكتُب اسمك.



ارسم شجرة.



ما الذي قمت بتطبيقه؟

٤ لاحظ وتعلم

نشاط أ ارسم دائرة حول فعل الأمر :

قرأ

أركب

يلعب

اكتُب

يجلس

ارسم

نشاط (هـ): يكتسب الكلمات ويستخدمها، ويحدد العبارات المناسبة للسباق في النص.

نشاط (وـ): يقرأ النصوص بطلاقه ودقة.

نشاط (إـ): يتواصل إلى مفاهيم جديدة (فعل الأمر).

الأهداف:

نشاط ب رتب الكلمات لتكون جملة:

- ١- بنظافة - اهتم - غرفتك.
- ٢- صديقك - شارك - الألعاب.
- ٣- رحيمًا - كن - القطعة - مع.

نشاط ج استخدم فعل الأمر كالمثال:

ذاكر دروسك.

١- أن يذاكر دروسه.

٢- أن ينظم أدواته.

٣- أن يرتب غرفته.

٥ شارك

نشاط أ تحدث مع صديقك وشاركه في تأليف قصة أنت بطلها.

نشاط ب أكتب ما يملي عليك:

اهداء المعلم

أحمد بدير عبدالعاطى

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prim/>

ج91ب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



الأهداف:

١- نشاط (ب، ج): يستخدم قواعد اللغة في الكتابة (فعل الأمر).

٢- نشاط (أ): يشارك في المحادثات التعاونية مع الزملاء والمعلمين حول مختلف الموضوعات.

٣- نشاط (ب): يكتب مراعيًا قواعد الكتابة.

قِنَّ التِّرَابِ الْمِصْرِيُّ

١ فَكْرٌ

نشاط لاحظ تفاصيل الصور، وارسم شكلها الآن :



٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نشاط أ صُلْ كُلَّ كَلِمَةَ بِمَعْنَاهَا :

قائمة المعاني

علامة / إشارة

نَوْعٌ مِن الصُّخُورِ
الصَّلْبَةِ

كَاتِبٌ قِصَصٍ طَوِيلَةٍ

اسْمٌ مُمِيزٌ

حَاصِلٌ

في المَدْرَسَةِ زَارَنَا رِوَانٌ، وَحَكَى
لَنَا قِصَّةً.

الفَرِيقُ حَازَ عَلَى المَرْكَزِ الأوَّلِ
فِي الْبُطُولَةِ.

يَتَمُّ اسْتِخْرَاجُ الجَرَانِيتِ مِنْ
جِبَالٍ مِصْرَ.

الْأُمُّ هِيَ رَمْزُ الْحَنَانِ.

تُنَادِيَنِي أُمِّي بِلَقْبِ مُسَاعِدِ
الْأُسْرَةِ.



نشاط : يُسْتَثْلِمُ الْفَكْرَةِ الرِّئِيسِيَّةِ لِلنَّصِّ.

نشاط ٢ : يُسْتَعْدِمُ سِيَاقُ الْجُمْلَةِ، لِيُسْتَتَّجُ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ.

الأَهْدَافُ:

هنَّ النُّرَايِّنِ الْمِصْرِيُّ



أم كلثوم

هي أفضل مغنية في العصر الحديث، ولقبها «كوكب الشرق». غنت أناشيد وطنية كثيرة، ومن أغانيها (مصر تتحدث عن نفسها).



محمود مختار

فنان بارع في النحت، وصاحب تمثال «نهاية مصر».. صنع هذا التمثال من الجرانيت، ويعود رمزاً لمصر الحديث.



نجيب محفوظ

روائي مصري، حائز على جائزة «نوبل» في الأدب.. من أشهر أعماله «الثلاثية»، وهي من أفضل الروايات في الأدب العربي الحديث.

نشاط ب ضع الاسم المناسب لكل جملة:

نجيب محفوظ

أم كلثوم

محمود مختار

- لقيت بكوكب الشرق.
- فاز بجائزة نوبل في الأدب.
- نحت تمثال «نهاية مصر».

نشاط ٢ (ب): يقرأ النصوص، ويتعرف الغرض الأساسي من كل نص.

الأهداف:

نشاط ج أَحْمِلُ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ :

حَائِزاً

لَقْبٌ

رِوَايَاً

رَمْزاً

أَنَا مَاجِدُ وَتَنَادِينِي أُمِّي بِ..... «كَاتِبُ الْعَائِلَةِ» .. أُحِبُّ الْكِتَابَةَ، وَأَكْتُبُ الْعَدِيدَ مِنَ الْقِصَصِ
وَأَتَمَنَّى أَنْ أَكُونَ عَلَى جَوَائِزِ كَثِيرَةٍ، وَتَكُونَ رِوَايَايَتِي مِنْ
رُمُوزِ الْكِتَابَةِ فِي مِصْرَ.



نشاط د حَانَ الْآنَ وَقْتُ الْقِرَاءَةِ الْجَهْرِيَّةِ، هَبَّا اتَّبِعْ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمَكَ.

٣ لاحظ وَاكتشِفْ

نشاط اقرأً ولاحظ :



أَذْهَبُ إِلَى الْحَدِيقَةِ لَيْلًا.



أَذْهَبُ إِلَى الْحَدِيقَةِ صَبَاحًا.



أَغْسِلُ يَدِي بَعْدَ الْأَكْلِ.



أَغْسِلُ يَدِي قَبْلَ الْأَكْلِ.

الكلمات الملوّنة تَدُلُّ عَلَى (الزَّمَانِ - المَكَانِ)

نشاط (ج): يكتسب الكلمات ويستخدمها، ويحدد العبارات المناسبة للسيناريو في النص.

نشاط (د): يقرأ النصوص بطلاقه ودقة.

نشاط (ـ): يتوصّل إلى مفاهيم جديدة (ظرف الزمان).

الأهداف:

٤ لاحظ وتعلم

نشاط أ اختيار ظرف الزمان المناسب للجمل الآتية :

صباحاً - ليلاً

قبل - بعد

صباهاً - ليلاً

قبل - بعد

1- ظهر الشمس في السماء ..

2- أذهب إلى الفصل طابور الصباح.

3- أتناول طعام العشاء ..

4- تحكي لي أمي قصة النوم.

نشاط ب عب عن كل صورة مستخدما الكلمتين الآتتين :



ليلاً



صباهاً

٥ شارك

نشاط أ أحلم وأرسم كيف ستؤثر في مستقبل مصر، وشارك ذلك مع أصحابك :



نشاط ب اكتب ما يملئ عالياً :

نشاط ٤ (أ، ب): يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

نشاط ٥ (أ): يشارك في المحادثات التعاونية مع الأملاء والمعلمين حول مختلف الموضوعات.

نشاط ٥ (ب): يكتب مزاعياً قواعد الكتابة.

الأهداف:

أَرْضُ أَجْدَادِي

١ فَكْرٌ

نشاط لِوْنَ عَلَمَ مِصْرَ :



٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

صل كُلُّ كَلْمَةٍ بِمَعْنَاهَا:

نشاط ١

قائمة المعاني



القرِيب إِلَى قَلْبِي

والدُ الأَبِ أوِ الْأُمِّ

سَاعَدْتُ

المُتَعَبِّينَ

يَحْكِي لَنَا أَبِي كُلُّ جُمْعَةٍ
حِكَايَةً عَنْ أَجْدَادِي.



كَتَبْتُ خِطَابًا إِلَى صَدِيقِي
الْعَزِيزِ.



نَاصَرْتُ أَخِي عِنْدَمَا اخْتَلَفَ
مَعَ صَدِيقِهِ.



عَلَيْنَا أَنْ تَرْحَمَ وَتُسَاعِدَ
الضُّعْفَاءَ.



نشاط ١: يُعبّرُ عن المعنى بالرسم.

نشاط ٢ (١): يُسْتَخدَمُ سِياقُ الْجُملَةِ، لِيُشَتَّتَّ مَعَانِي الْكَلْمَاتِ.

الأَهْدَافُ:

أَرْضُ أَجْدَادِي

وَعِنْدِي أَحْسَنُ الْأَسْمَاء
وَأَيْضًا عَاشَتِ الْأَبْنَاء
كَذَا الزَّيْتُونِ فِي سِينَاء
وَكَمْ نَاصَرْتِ مِنْ ضُعَفَاءٍ

بِلَادِي أَنْتِ فِي قَلْبِي
بِأَرْضِكِ عَاشَ أَجْدَادِي
زَرَعْنَا الْقُطْنَ فِي الْوَادِي
وَأَنْتِ عَزِيزَةُ دَوْمَاءٍ

نشاط ب اقرأ النشيد، ثم أجب:

١- تَتَحَدَّثُ الْأَبَيَاتُ عَنْ

٢- عَلَى أَرْضِ مِصْرَ عَاشَ

٣- نَزَرْعُ فِي مِصْرَ

نشاط ج حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

٣ لاحظ واكتشف

نشاط اقرأ ولاحظ:



لم

عل

م

معلم

دة

جا

سج

سجادة

رة

بو

سب

سبورة

كُلُّ الْكَلِمَاتِ بِهَا

نشاط ٢ (ب): يقرأ ويفهم الأدب، بما في ذلك القصص والشعر.

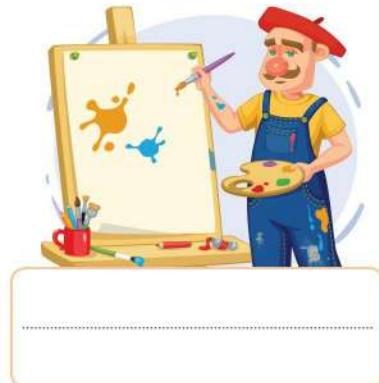
نشاط ٢ (ج): يقرأ النصوص بطلاقه ودقّة.

نشاط ٣: يميّز أصوات الكلمات التي بها شدة.

الأهداف:

٤ لاحظ وتعلّم

نشاط أ عَبِّرْ عَنْ كُلْ صُورَةِ بِكَلِمَةٍ بِهَا شَدَّةً :



صياد

مقشة

بطيخ

خلاط

طباخ

٥ شارك

نشاط أ تخيل أنك سافرت إلى بلد آخر وطلب منك أهل هذا البلد التحدث عن بلدك مصر، مستخدما الكلمات الآتية (قلبي - الأجداد - عزيزة).

نشاط ب اكتب بخط النسخ :

اسْمُكِ يَا مِصْرُ يَعْلُو فِي السَّمَاءِ.

.....

الأهداف:

- نشاط ٤ (أ، ب): يميز صوت وموضع الشدة في الكلمة.
- نشاط ٥ (أ): يشارك في المحادثات التعاونية مع الزملاء والمعلمين حول مختلف الموضوعات.
- نشاط ٥ (ب): يكتب مراعيا قواعد الكتابة.

نَمُوذْجٌ كِتَابَةِ قِصَّةٍ

نشاط ١ رتب أحداث القصة واقتُبِ الكلمة المناسبة كالمثال :

النهاية
المشكلة
البداية


.....

.....

(أ)

الزمان:
.....
المكان:
.....


.....

.....

(ب)

الزمان:
.....
المكان:
.....

النهاية	المشكلة	البداية
.....

فَذَهَبْتُ إِلَيْهِ وَلَعِبْتُ مَعَهُ،
وَأَمْضَيْنَا وَقْتًا مُمْتَعًا.

وَفِي وَقْتِ اللَّعِبِ وَجَدْتُ
صَدِيقِي يَجْلِسُ وَحِيدًا.

ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي
الصَّبَاحِ.

اُكْتُبْ عَنْوَانَ الْقِصَّةِ :

نشاط ١: يُرتب أحداث القصة.

نشاط ٢: يقرأ ويُعيّن عن فهمه بالرسم.

الأهداف:



قصَّةُ «الْأَسَدُ وَالْفَأْرُ»

الْبِدَائِيَّةُ



الْمُشِكَّلَةُ



النِّهَايَةُ



حَلُّ الْقِصَّةَ :

الشَّخْصِيَّاتُ:

عُنْوَانُ الْقِصَّةِ:

الزَّمَانُ:

الْمَكَانُ:

نشاط ٣: يَكْتُبْ جَمِلاً كَامِلَةً، وَيَحْدُدْ عَنَاصِرَ الْقِصَّةِ.

الأَهْدَافُ:

كتابه قصّة

اختر من الجدول واكتب قصة بخط جميل وإملاء صحيح، ثم ارسمها:

نشاط

الزمان	المكان	الشخصيات
صباحاً	البيت	معلم / معلمة
ليلًا	الحدائق	أب / أم

المدرسة	صديق / صديقة
الشارع	ولد / بنت
النادي	ضابط

عنوان القصة :

اهداء المعلم

أحمد بدير عبدالعاطى

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prim/>

بروب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



البداية

المشكلة

النهاية

الأهداف:

نشاط: يظهر قواعد اللغة ويستخدمها عند الكتابة، وينكتب حملة كاملة، ويرتب فكره في الكتابة، ويدرج في كتابته عناصر القصة، وبداية، ومشكلة، ونهاية.



تَقْيِيمٌ ذَاتِيٌّ لِكِتابَتِي

				معايير التقييم
أَهَوَلُ أَنْ أَتَزَمَّ	أَتَزَمَّ بَعْضَ الْوَقْتِ	أَتَزَمَّ مُعْظَمَ الْوَقْتِ	أَتَزَمَّ دَائِمًا	كتبت عنواناً للقصة
				كتبت بداية
				كتبت مشكلة
				كتبت نهاية للقصة
				حدّدلت زمان القصة
				حدّدلت مكان القصة
				الخط الجميل
				الأفلاء الصديق



سأُعِيدُ كتابة قصّة بعد التقييم الذاتي

يراجع الكتابة الشخصية ليقوّيها مع التوجيه والدعم.
يقيّم النصّ من حيث الشكل والأسلوب.



الأهداف:



لَا حَظْ وَ تَعْلِم

نشاط ١ اخْتُبِ اسْمَ كُلِّ صُورَةٍ وَ أَضِفْ إِلَيْهِ التَّنْوِينَ الْمَطْلُوبَ :



بِالْكَسْرِ /



بِالضَّمِّ /



بِالْفَتْحِ /

نشاط ٢ صُنِفَ الْكَلِمَاتُ فِي الْجَدْوَلِ الْأَتَيِ :

بَيْنَ

بَعْدَ

عِنْدَ

قَبْلَ

صَبَاحًا

تَحْتَ

فَوْقَ

لَيْلًا



المَكَان



الزَّمَان

نشاط ٣ أَكْمِلْ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

حَازَتْ

الْجَرَانِيَّتِ

لُقْبَ

نُقُوشُ

رَمْزًا

أَجَدَدُنَا الْفَرَاعِنَةُ نَحْتُوا مِنَ زَاهِيَّةُ، كَانَتْ
..... لِحَضَارَةِ عَلَى احْتِرَامِ جَمِيعِ شُعُوبِ الْأَرْضِ لَهَا، وَاتَّخَذُوا
مِنْهَا عِلْمًا بِعِلْمِ الْمَصْرِيَّاتِ.

نشاط ٤: يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدُ الْلُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.

نشاط ٥: يَقْرَأُ، وَيَكْتُبُ، وَيَكُونُ الْجَمْلَ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةِ الَّتِي تَعْلَمَهَا.

الأَهْدَافُ:



نشاط ٤ عَبِّرْ عَنْ كُلْ صُورَةً بِالْفِعْلِ الْمُحَدَّدِ بِجَانِبِهَا :



**فِعْلٌ
مُضَارِعٌ**



**فِعْلٌ
مَاضٍ**

نشاط ٥ اقْرَأْ، ثُمَّ اخْتِرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحةَ :

ذَاتَ صَبَاحٍ فِي الْحَدِيقَةِ، كَانَ هُنَاكَ سِبَاقٌ بَيْنَ السُّلْحَفَاءِ وَالْأَرْنَبِ.. بَدَأَ السِّبَاقُ، وَجَرَى
الْأَرْنَبُ سَرِيعًا، لَكِنَّهُ شَعَرَ بِالإِرْهَاقِ فَنَامَ، وَاسْتَمَرَتِ السُّلْحَفَاهُ فِي السَّيْرِ حَتَّى وَصَلَتْ
إِلَى خَطِّ النَّهَايَةِ وَفَازَتْ بِالسِّبَاقِ.

(الأَرْنَبُ - السُّلْحَفَاهُ)

• فَازَ بِالسِّبَاقِ:

(جُوعٌ - تَعْبٌ - عَطَشٌ)

• مَعْنَى «إِرْهَاق»:

أَجْبُ عَمَّا يَلِي:

- ، شَخْصِيَّاتُ الْقِصَّةِ :
- ، مَكَانُ الْقِصَّةِ :
- ، زَمَانُ الْقِصَّةِ :
- ، تَعَلَّمْتُ مِنَ الْقِصَّةِ :

نشاط ٤: يستخدم قواعد اللغة والمفردات التي نعلمهها في الكتابة.

نشاط ٥: يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من النص.

الأَهْدَافُ:

المَوْضُوعُ الثَّانِي

وَسَائِلُ الْتَّوَاصِلِ

وسائل الاتصال الحديثة



رسائل



حاسوب (كمبيوتر)



هاتف محمول (موبايل) @



موقع إلكترونية



جهاز لوحي (تابلت)



قصة الانسلاع: تسرّح الخيال

استمِع إلى القصّة من معلّمك:



نشاط ١ انظر إلى كل صورة وعبر عنها بكلمة:



نشاط ٢ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(فيلم - مسلسل - مسرحية)

أعدت الفرقة المسرحية

(العزف - لغة الإشارة - التمثيل)

والد حسن كان متخصصاً في

(البصر - الشم - السمع)

لغة الإشارة هي طريقة التواصل مع فاقد حاسة

(تأليف - غناء - تمثيل) مسرحية.

شارك الأصدقاء في

أكمل ما يلي:

بعد نجاح المسرحية تحمس الأصدقاء لتجربة؛ فقاموا بـ ...

تخيل لو أنك ممثل وعرض عليك مسرحية لأطفال فاقد السمع؛ فكنت ستقوم بـ ...

الأهداف:

نشاط ١: يحدد الفكرة أو الموضوع المذكورة للنص.

نشاط ٢: يستمِع إلى النصوص، ويفهّم الغرض الأساسي بكل نص.

نشاط ٣

عَبِّرْ عَنْ طَرِيقَةِ تُقْدِمُ بِهَا الْمُسَاعِدَةَ لِكُلِّ طِفْلٍ :



مُخْتَلِفُونَ وَلَكِنْ مُتَمَيِّزُونَ.



نشاط ٤ ارسم أكثر مشهد أَعْجَبَكَ فِي القِصَّةِ، وَاخْتُبِ سبَبَ اخْتِيَارِكَ لَهُ :



نشاط ٥ شارك أَصْحَابَكَ بِالتَّحَدُّثِ عَنْ قِصَّةِ حَقِيقِيَّةٍ أَوْ مِنْ خَيَالِكَ حَوْلَ شَخْصٍ مُخْتَلِفٍ وَلَكِنَّهُ مُتَمَيِّزٌ.

نشاط ٦: يُظْهِرُ خُلُقَ التَّعَاوُنِ وَالْمُسَاعِدَةِ لِأَصْدِقَائِهِ.

نشاط ٧: يُعَذِّرُ بِالرَّسْمِ، وَيَخْتُبِ جَمِلاً كَامِلاً.

نشاط ٨: يُشَارِكُ فِي الْمُحَادِثَاتِ التَّعَاوُنِيَّةِ مَعَ الزَّمَلَاءِ وَالْمُعْلَمِينَ حَوْلَ مُخْتَلِفِ الْمُوْضُوعَاتِ.

الأَهْدَافُ:

لاحظ وتعلم

نشاط ١ صل كل جملة بالصورة المناسبة:



أرسّلت مِنْهُ رسَالَةً إِلَى جَدِّهَا.

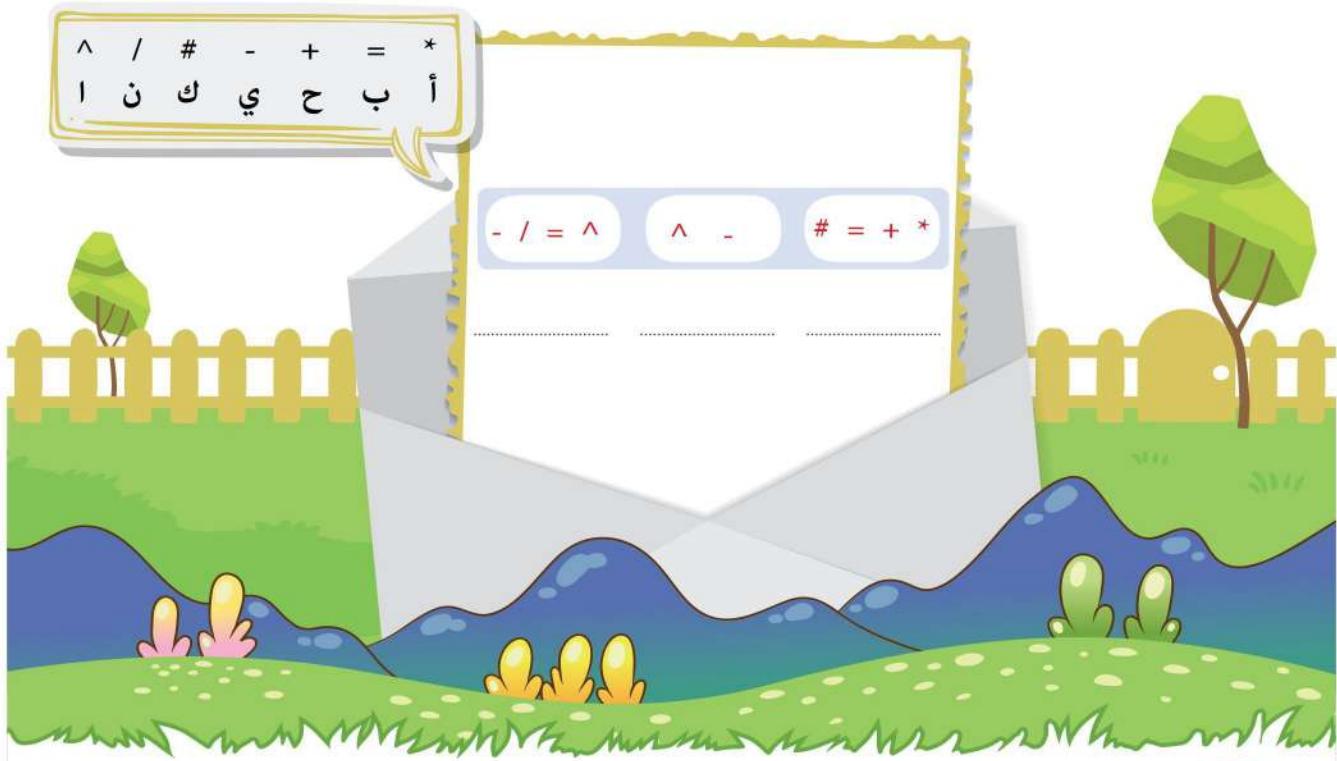


يَتَحَدَّثُ حُسَامٌ مَعَ صَدِيقِهِ عَلَى الْهَاتِفِ.



يَتَوَاصُلُ أَحْمَدُ مَعَ صَدِيقِهِ الْمُسَافِرِ عَبْرَ الْحَاسُوبِ.

نشاط ٢ ساعِدْ أَحْمَدَ فِي اكتِشافِ المُكْتُوبِ بِالرِّسَالَةِ:



نشاط: يقرأ النصوص، ويفهم المعنى.

نشاط: يكتب جملة كاملة.

الأهداف:



نشاط ٣ انطق الكلمات الآتية ولاحظ :

النَّهْرُ

الحَاسُوبُ

الشَّمْسُ

الخِطَابُ

التَّوَاصُلُ

الرِّسَالَةُ

الهَاتِفُ

البَحْرُ

اللامُ الشَّمْسِيَّةُ لَا تُنْطَقُ

اللامُ الْقَمَرِيَّةُ تُنْطَقُ

نشاط ٤ كُونْ كَلِمَاتٍ بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ وَلَامٌ قَمَرِيَّةٌ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ :

ال ف ش م ن س ر أ ه



نشاط ٥ اخْتُبِ بِخَطِ النَّسْخِ :

بِالْتَّوَاصُلِ نُعَبِّرُ عَنْ مَشَاعِرِنَا.

- نشاط ٣: يميّز الفرق بين اللام الشمسيّة واللام القمرية في النطق.
نشاط ٤: يميّز الفرق بين اللام الشمسيّة واللام القمرية.
نشاط ٥: يكتب مراعياً قواعد الكتابة.

الأهداف:



رَحْلَةٌ إِلَى الْمُخَيْمِ



ذَهَبْتُ مَعَ أَصْدِقَائِي فِي رِحْلَةٍ إِلَى مُخَيْمٍ كَشْفِيٍّ..



الْمَكَانُ وَاسِعٌ، مَلِيئٌ بِالجِبَالِ وَالصُّخُورِ وَالرَّمَالِ..
جَهَّزْنَا الْمُخَيْمَ، ثُمَّ تَجَوَّلْنَا لِنَسْتَكْشِفَ الْمَكَانَ.



بَعْدَ فَتْرَةٍ، نَظَرْتُ حَوْلِي فَلَمْ أَجِدْ سِوَى الرَّمَالِ وَالجِبَالِ!
أَيْنَ الْمُخَيْمُ؟ وَأَيْنَ أَصْدِقَائِي؟ لَقَدْ أَضَغْتُ الطَّرِيقَ.



٤

بَدَأَتِ الشَّمْسُ فِي الْغُرُوبِ، وَأَصْبَحَ الْجَوْ بَارِدًا، فَجَمَعْتُ بَعْضَ أَغْصَانِ الْأَشْجَارِ لِإِشْعَالِهَا فَأَشْعَرْتُ بِالدَّفِ.



٦

٧

بَعْدَ قَلِيلٍ، سَمِعْتُ بَعْضَ الْأَصْوَاتِ تُنَادِي: (يَا كَرِيمُ.. يَا كَرِيمُ)، سَعِدْتُ كَثِيرًا وَتَعَجَّبْتُ قَائِلًا: كَيْفَ عَثَرْتُمْ عَلَيَّ؟ فَقَالَ الْقَائِدُ: مِنْ خَلَالِ إِشَارَةِ الضَّوئِيَّةِ الَّتِي اسْتَخَدَمْتَهَا!



٨

فَرَدَ ضَاحِكًا: النَّارُ الَّتِي أَشْعَلْتَهَا هِيَ إِشَارَةٌ ضَوئِيَّةٌ سَاعَدَتْنَا فِي الْعُثُورِ عَلَيْكَ.

١ فَكْر

نشاط تخيّل أنك في مخيّم ذهبت إليه مع معلمك وأصدقائك، عبر عنّه بالرسم:

أهداء collab

أحمد بدير عبدالعاطي

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prim/>

بروب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



٢ اقرأ واكتشف

صل كل كلمة بمعناها:

نشاط أ

قائمة المعاني

فقد

حياة المخيّم مليئة بالمغامرات.



يُوقِدُ / يُضيءُ

أحمد يتَجَوَّلُ بين الأزهار.



مَكَانٌ نَصْعُبُ بِهِ الْخِيَّمَةَ

أَضَاعَ رَامِي الطَّرِيقَ، وَيَبْحَثُ عَنْ حَلٍ.



يَتَحرَّكُ وَيَتَنَقَّلُ

في البيت يُشَعِّلُ جَدِي شَمْعَةَ لِتُسْنِيَ لَنَا المَكَانَ.



نشاط ١: يستخرج الفكرة الرئيسية للنص، ويعبر عن فكره بالرسم.

نشاط ٢ (١): يستخدم سياق الجملة، ليستخرج معاني الكلمات.

الأهداف:

نشاط ب اقرأ القصة، ثم أكمل:

- ١- ذَهَبَ كَرِيمٌ مَعَ أَصْحَابِهِ إِلَى
- ٢- بَعْدَ تَجْهِيزِ الْمُخَيْمِ ذَهَبَ كَرِيمٌ لِلتَّجَوُّلِ لـ
- ٣- عَثَرَ الْقَائِدُ عَلَى كَرِيمٍ مِنْ خِلَالِ
- ٤- الإِشَارَةُ الضَّوئِيَّةُ الَّتِي اسْتَعْمَلَهَا كَرِيمٌ هِيـ
- ٥- بِمَ تَنْصُحُ كَرِيمًا فِي الْمَرَّةِ الْمُقْبِلَةِ؟

نشاط ج جهز حقيبةك لرحلة إلى مخيم، واتكتب ما تحتاج إليه:



نشاط د عَبِّرْ عَنْ كُلِّ كَلْمَةٍ مِمَّا يَلِي بِجُمْلَةٍ:

واسع

مخيم

النار

إشارة



نشاط هـ حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيأياً اتبع تعليمات معلمك.

نشاط ٢ (ب): يقرأ النصوص، ويتعرف على الغرض الأساسي من كل نص.

نشاط ٢ (ج): يستخدم رسومات توضيحية لخطيط الكتابة.

نشاط ٢ (د): يكتب حملة كاملة.

نشاط ٢ (هـ): يقرأ النصوص بطلاقية ودقة.

الأهداف:

٣ لاحظ واكتشف

تبحث مريم عن أصدقائهما في أثناء اللعب.

نشاط اقرأ ولاحظ :

يَا سَمِيرُ
يَا هَنَاء
يَا أَحْمَدُ

أسلوب النداء

المنادي

أداة النداء

٤ لاحظ وتعلم

نشاط أ ارسم دائرة حول الجمل التي بها أسلوب نداء فيما يلي :

- ١- يَا مُحَمَّدُ، افتح الباب.
- ٢- يُحِبُّ كَرِيمُ المُغَامَرَاتِ.
- ٣- أَلَعْبُ مَعَ أَصْدِقَائِي.
- ٤- يَا أُمِّي، أَيْنَ الطَّعَامُ؟
- ٥- أَحِبُّ تَناولَ الْخَضْرَاءِ.
- ٦- أَنْهَيْتُ الْوَاجِبَ يَا مُعَلَّمِي.

نشاط ب ارسم دائرة حول أسلوب النداء، ثم رتب الكلمات لتكون جملة :

خَالِدُ

ذَاكِرٌ

دُرُوسَكَ

يَا

-١

يَا

أُمِّي

صُندُوقٌ

اللُّعْبِ

أَيْنَ

-٢

؟

جَدِّي

تَفَضَّل

يَا

المَاءِ

-٣

نشاط ٣: يتوصل إلى مفاهيم جديدة (أسلوب النداء).

نشاط ٤ (أ، ب): يميز أسلوب النداء في الجملة.

الأهداف:

نشاط ج

عَبِّرْ عَنْ كُلْ صُورَةً مُسْتَخْدِمًا أُسْلُوبَ النَّدَاءِ كَالْمِثَالِ :

محمد



يَا مُحَمَّدُ، افْتَحِ الْبَابَ.

١

عم صالح



٢

مریم



٣

٥ شارك

نشاط أ تَحَدَّثْ مَعَ أَصْدِقَائِكَ عَنْ رِحْلَةٍ قُمْتَ بِهَا وَحَدَّثْ لَكَ فِيهَا مُشْكِلَةً
وَاسْتَطَعْتَ حَلَّهَا.



نشاط ب اخْتُبِ ما يُمْلَى عَلَيْكَ :

.....

.....

.....

نشاط ٤ (ج): يُسْتَخْدِمُ قَوَاعِدُ الْلُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ (أُسْلُوبَ النَّدَاءِ).

نشاط ٥ (أ): يُشَارِكُ فِي الْمَخَادِيلَاتِ التَّعَاوِنِيَّةِ مَعَ الزُّمَلَاءِ وَالْمُعْلَمِينَ حَولَ مُخْتَلِفِ الْمَوْضُوعَاتِ.

نشاط ٥ (ب): يَكْتُبُ مُرَاعِيًّا قَوَاعِدَ الْكِتَابَةِ.

الأهداف:



النَّوَاصِلُ عَبْرَ الزَّهَابِ

١ فَكْرٌ

نشاط رتب الصور من القديم إلى الحديث :



٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نشاط أ صل كُلَّ كَلِمَةً بِمَعْنَاهَا :

قائمة المعاني

كَبِيرٌ وَضَخْمٌ

إِنْتَكَرْتُ

الْأَحْصِنَةِ



يُحِبُّ عَادِلٌ رُوكُوبَ الْجِيَادِ.



حَضَرَ الْحَفْلَ عَدَدُ هَائِلٌ مِنَ النَّاسِ.



فِي الْمَدْرَسَةِ اخْتَرَغْتُ شِينَّا يُشْبِهُ الصَّارُوخَ.



نشاط ١: يستخرج الفكرة الرئيسية للنص.
نشاط ٢ (أ): يستخدم سياق الجملة؛ ليستخرج معانٍ الكلمات.

الأهداف:

النَّوَاصِلُ عَبْرَ الزَّمَانِ

مُنْذُ قَدِيمِ الزَّمَانِ، اهْتَمَ النَّاسُ بِالتَّوَاصُلِ مَهْمَا بَعْدَتِ
الْمَسَافَاتِ ..

فِي الْبَدْءِ، اسْتَخَدَمَ النَّاسُ الْحَمَامَ الْزَّاجِلَ لِإِرْسَالِ
الرَّسَائِلِ؛ لَأَنَّهُ سَرِيعٌ وَعِنْدُهُ قُدْرَةٌ عَلَى مَعْرِفَةِ
الطُّرُقِ وَالآمَاكِنِ.

بَعْدَ ذَلِكَ، قَامَ الْأَشْخَاصُ بِإِيَصَالِ الرَّسَائِلِ سَيِّرًا
عَلَى الْأَقْدَامِ أَوْ بِوَاسِطَةِ الْجِيَادِ.

ثُمَّ تَطَوَّرَتْ وَسَائِلُ الاتِّصالِ تَطَوُّرًا هَائِلًا، فَتَمَّ
إِنْشَاءُ خِدْمَةِ الْبَرِيدِ لِإِرْسَالِ الرَّسَائِلِ بِوَسَائِلِ
الْمُوَاصِلَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ كَالْحَيَوانَاتِ أَوِ الدَّرَاجَاتِ أَوِ
السُّفُنِ أَوِ الطَّائِرَاتِ أَوِ غَيْرِهَا.

أَمَّا الآنَ فَقَدْ أَصْبَحَ التَّوَاصُلُ أَكْثَرَ سُهُولَةً وَسُرْعَةً، وَذَلِكَ
بِفضلِ اخْتِرَاعِ الْهَاتِفِ، وَالرَّادِيو، وَالْتَّلْفَازِ، وَأَخِيرًا شَبَكَةِ
الْإِنْتَرْنَتِ.



نشاط ب اقرأ النص، ثم أكمل:

- ١- اسْتَخَدَمَ النَّاسُ فِي الْبِدَائِيَّةِ؛ لِإِرْسَالِ الرَّسَائِلِ لِأَنَّهُ
- ٢- مَعَ تَقدِيمِ الزَّمَنِ تَمَّ إِنْشَاءُ
- ٣- التَّوَاصُلُ أَصْبَحَ سَهْلًا بِسَبَبِ اخْتِرَاعِ وَ

نشاط ٢ (ب): يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

الأهداف:



نشاط جـ رتب طرق التواصل عبر الزمان، واتكتب اسم كل وسيلة أسفلها :



نشاط دـ أكمل بكلمات مناسبة :

الاختِراعات

رسالة

هائل

أرسل

سافرْتْ جَدَّتي وَشَعْرُتْ بِاُشتِيَاقِي إِلَيْها، فَاقْتَرَحْتْ أُمِّي أَنْ إِلَيْها، فَأَخْضَرْتُ وَرَقَةً وَقَلَمًا وَكَتَبْتُ: إِلَى جَدَّتي، أُحِبُّكِ كَثِيرًا وَأَفْتَقِدُكِ، أَنَا بِخَيْرٍ وَأَصْبَحْتُ فِي الصَّفَّ الثَّانِي، وَقَدْ قُمْتُ، وَأَنْتَظِرُكِ حَتَّى تُشَاهِدِيهَا. حَفِيدُكِ حَامِدٌ مِنْ بِعَمَلِ گَمْ



نشاط هـ حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

٣ لاحظ واكتشف

نشاط اقرأ ولاحظ :

أَكَلَ أَدْهَمُ الطَّعَامَ.



يَأْكُلُ أَدْهَمُ الطَّعَامَ.



ذَاكَرْتْ جُودِي دُرُوسَهَا.



تُذَاكِرُ جُودِي دُرُوسَهَا.



نشاط (جـ، دـ): يكتسب الكلمات ويستخدمها، ويحدد العبارات المناسبة للسيناريو في النص.

نشاط (هـ): يقرأ النصوص بطلاقه ودقة.

نشاط ٣: يتюضّل إلى مفاهيم جديدة (الفعل المضارع والماضي).

الأهداف:

٤ لاحظ وتعلم

نشاط أ ضع الكلمات في الجدول كالمثال:

يَتَحَدَّثُ

قَرَا

يَكْتُبُ

قَالَ

حَفَرَ

تَلْعَبُ

يَذْهَبُ

خَرَجَ

فعل ماض

خرَجَ

فعل مضارع

يَذْهَبُ



نشاط ب اختر الفعل المناسب لكل صورة، ثم عبّر عنها بجملة:

تَشْرَبُ



شَرِبَتْ

تَأْكُلُ



أَكَلَتْ

٥ شارك

نشاط أ تحدّث مع صديقك عن موقف استخدّمت فيه طرق التواصل المختلفة مستعيناً ببعض هذه الكلمات:

إشارات ضوئية

لغة الإشارة

حاسوب

رسالة

هاتف

نشاط ب اكتب ما يملي علىك:

الأهداف:

نشاط ٤ (أ): يميز بين الفعل المضارع والماضي.

نشاط ٤ (ب): يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

نشاط ٥ (أ): يشارك في المحادثات التعاونية مع الزملاء والمعلمين حول مختلف الموضوعات.

نشاط ٥ (ب): يكتب مراجعاً قواعد الكتابة.

كتابه رساله

نشاط ١ صل الرسالة كالمثال :



نشاط ٢ اختر واكتب علامات الترقيم المناسبة :

: ? .

أمي إلى مع السلامه كيف حالك

نشاط ٣ اقرأ وحدد موضوع الرسالة :

اكتُب إلينك هذه الرسالة؛ لأخبرك بفوزي بجائزة القراءة.

سفر

فوز بجائزة

شكراً

اطمئنان على صديق

سمعت من أمي أنك مريض، أخبرني عن صحتك الآن.. أريد أن أطمئن عليك، أنتظر ردك.

رحلة

نجاح

مرحبا يا صديقي
أريد أن أحكى لك عن رحلتي بالأمس إلى مكتبة الإسكندرية، استمتعت كثيرا، وشاهدت فيلما مشوقا في القبة السماوية.

نشاط ١: يميز المزمل إليه والمرسل في الرسالة.

نشاط ٢: يستخدم علامات الترقيم المناسبة.

نشاط ٣: يحدد موضوع الرسالة، وال فكرة الأساسية لها.

الأهداف:

نشاط ٤

صل كُلَّ عِبَارَةٍ بِالْجُمْلَةِ الْمُنَاسِبةِ :

أَرَاكَ قَرِيبًا.

جُمْلَةُ خِتَامِيَّةٌ

أَنْتَظِرُ رَدَكَ.

صَدِيقِي العَزِيزَ

جُمْلَةُ افْتِتاحِيَّةٌ

كَيْفَ حَالُكَ؟

نشاط ٥

اقْرَأُ الرِّسَالَةَ وَأَكْمِلْ :

إِلَى

الْجَدِيدِ

أَفْتَقِدُكَ

الْعَزِيزَ

٢٠٢٠ / ٣ / ١٠

: أَحْمَد

صَدِيقِي : أَحْمَد.

لَقَدْ وَصَلْتُ أَمْسِ إِلَى مَنْزِلي يَفْرَنْسَا، الْجَوُ هُنَا شَدِيدُ الْبُرُودَةِ
فَاشْتَرَى لِي أَبِي مِعْطَفًا ثِقِيلًا.

تَعَرَّفْتُ إِلَى صَدِيقِ جَدِيدٍ مِنْ مِضَارِ اسْمُهُ عُمَرُ.

كَثِيرًا

مِنْ: زِين

الأَهْدَافُ:

٤، ٥: يُميِّزُ بَيْنَ الْجُمْلَةِ الْأَفْتِتاحِيَّةِ وَالْجُمْلَةِ الْخِتَامِيَّةِ لِلرِّسَالَةِ.



٦ نشاط حل الرسالة السابقة :

المُرْسَلُ
إِلَيْهِ

التَّارِيخُ

مَوْضُوعُ
الرِّسَالَةِ

الجُملَةُ
الافتتاحيةُ

الجُملَةُ
الخاتميةُ

مِنْ

٧ نشاط رتب الجمل لتكون رسالة :

أُحِبُّكِ

إِلَى: أمي الحبيبة

٢٠٢٠ / ٣ / ٢١

مِنْ ابنتِكِ : مريم

أَكْتُبْ لَكِ هَذِهِ الرِّسَالَةَ؛ لِأَعْبُرَ عَنْ حُبِّي لَكِ.

شُكْرًا لَكِ عَلَى كُلِّ مَا تَفْعَلِينَهُ مِنْ أَجْلِي.



نشاط ٦: يحلل عناصر الرسالة.
نشاط ٧: يميّز عناصر الرسالة.

الأهداف:

كتابه رساله



اكتب رساله إلى صديقك الذي سافر وأخبره عن أخبارك الجديدة :

تأكد من أنك كتبته :

جملة
ختامية

جملة
افتتاحية

المُرسل إلَيْهِ ،
المرسل

كتابه تاريخ
الرسالة

علامات الترقيم
؛،؟،۔

الالتزام ب موضوع
الرسالة

خط جميل
مناسب

إملاء صحيح



يُظهر قواعد اللغة ويستخدمها عند الكتابة، ويكتب جملًا كاملة، ويرتّب فكره في الكتابة،
ويدرج في كتابته عناصر كتابة الرسالة.

الأهداف:

تَقْيِيمٌ ذَاتِيٌّ لِكِتَابَتِي



أَهَاوَلُ أَنْ أَتَرْزَم



أَتَرْزَمْ بَعْضَ الْوَقْتِ



أَتَرْزَمْ مُعْظَمَ الْوَقْتِ



أَتَرْزَمْ دَائِمًا

مَعايِيرُ التَّقْيِيمِ

عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ . . .

كِتَابَةُ تَارِيخِ الرِّسَالَةِ

الْمَرْسَلُ إِلَيْهِ، الْمُرْسَلُ

جُمْلَةُ افْتَتاحِيَّةٍ

جُمْلَةُ خَاتَمِيَّةٍ

الْإِنْتِرَاجُ بِمَوْضِعِ الرِّسَالَةِ

خُطُّ جَمِيلٌ مُنَاسِبٌ

إِمْلَاءٌ صَحِيقٌ



سَاعِيْدٌ كِتَابَةُ رِسَالَةٍ بَعْدَ التَّقْيِيمِ الذَّاتِيِّ

يُرَاجِعُ الْكِتَابَةُ الشَّخْصِيَّةُ؛ لِيُقْوِيَهَا مَعَ التَّوْجِيهِ وَالْدُّعْمِ.
يُقْيِيمُ النَّصُّ مِنْ حَيْثُ الشَّكَلِ وَالْأَسْلُوبِ.



الأَهْدَافُ:



لَا جُنْدُ وَ تَعْلَمُ

نشاط ١ عَبِّرْ عَنِ الصُّورِ مُسْتَخْدِمًا أُسْلُوبَ النَّدَاءِ :

أحمد



سمير



نشاط ٢ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ كَلِمَةٍ مِّمَّا يَلِي بِجُمْلَةٍ :

اهداء المعلم

أحمد بدير عبدالعاطى

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prim/>

بر9ب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



مُخَيَّم

اخْتِرَاعَات

هَائِل

نشاط ٣ ارْسِمْ شَمْسًا إِذَا كَانَتِ الْكَلِمَةُ شَمْسِيَّةً وَقَمَرًا إِذَا كَانَتِ الْكَلِمَةُ قَمَرِيَّةً :



الجملُ

الكتابُ

الشَّبَاكُ

البَحْرُ

نشاط ٤: يُسْتَخَدِمُ قوَاعِدُ الْلُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.

نشاط ٥: يُكْتَبُ جُمْلًا كَاملَةً.

نشاط ٦: يُمْيِّزُ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ الشَّمْسِيَّةِ وَالْقَمَرِيَّةِ.

الأَهْدَافُ:



نشاط ٤ اقرأ، ثم أجب:

٩٥



سافر والدي فكتبت له رسالة قلْت فيها:
إلى أبي الحبيب:

أكتب إليك لأنك أنتي نجحت في الامتحانات، وأعطي المعلمة هدية رمزية لتفوقي..
أنتظر قدوتك، أحبوك يا أبي.

من ابنك خالد.

- ١- كتب خالد الرسالة إلى
- ٢- كتب خالد ليبلغ أباه بأنه
- ٣- معنى كلمة رمزية (بسطة - سيئة - طعام).
- ٤- الجملة الختامية في الرسالة



نشاط ٥ حول الفعل الماضي إلى مضارع والمضارع إلى ماضٍ:

أكل

يكتب

يلعب

شرب

نشاط ٦ صِف الصورة في جمل من تعبيرك:



.....

.....

.....

نشاط ٤: يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

نشاط ٥: يميز بين الفعل الماضي والمضارع.

نشاط ٦: يظهر قواعد اللغة ويستخدمها عند الكتابة، ويكتب جملًا كاملة.

الأهداف:

المَوْضُوعُ الْثَالِثُ

الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ فِي الْمُجَلَّمِ

الْبَيْتُ



الْمَدْرَسَةُ



الْعَمَلُ



الْمَكْتَبَةُ



قصة الأنسِمَاعِ: جِيرَانِي كَأَهْلِي

استمع إلى القصة من معلمك:



نشاط ١ ارسم موقفاً تشاركت فيه مع جارك:



نشاط ٢ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(للعمل - للتّرثِ - للعِلاجِ)

• اجتمع الآب بِأُسْرَتِه لِإخْبَارِهِمْ بِأَنَّهُ سَيُسَافِرُ

(أَهْلِهِ - أَصْحَابِهِ - جِيرَانِهِ)

• كَانَ يَاسِرَ خَائِفًا مِنَ السَّفَرِ؛ لِبُعْدِهِ عَنْ

(أَنَّهُمْ سَيُسَافِرُونَ مَعًا - أَنَّ الْآبَ سَيُسَافِرُ بِمُفَرَّدِهِ)

• اتَّفَقَتِ الأُسْرَةُ عَلَى

(جيِيدًا - سَيِّئًا - ضَعِيفًا)

• اسْتَقْبَلَ الْجِيرَانُ أُسْرَةً يَاسِرَ اسْتِقبَالًا

أكمل ما يلي:

• عِنْدَ مَرَضِ وَالِدِتِهِ طَلَبَ يَاسِرَ الْمُسَاعَدَةَ مِنْ

• شَعَرَ يَاسِرَ بِأَنَّ الْجِيرَانَ كَأَهْلِهِ عِنْدَمَا

نشاط ٣: يُعبّر عن المعنى بالرسم.

نشاط ٤: يستمتع إلى النصوص، ويفهم الغرض الأساسي بكل نص.

الأهداف:

٣ نشاط

صف كل صورة معتبراً عن علاقة الجيران:

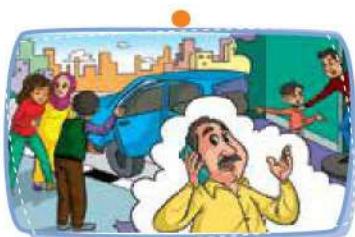


وأخيراً

وبعد ذلك

في البداية

٤ نشاط صل الكلمات بالصور المناسبة:



٥ نشاط تحدث مع أصدقائك عن مشكلة حدثت لك أو لأحد معارفك وتصرّفت فيها بحكمة.

نشاط ٣: يكتب جملة كاملة.

نشاط ٤: يميز أحداث وترتيب القصة.

نشاط ٥: يشارك في المحادثات التعاونية مع الزملاء والمعلمين حول مختلف الموضوعات.

الأهداف:

لادِّهُ وَتَعْلَمْ

نشاط ١ اقرأ وصل الكلمات حسب نهاية كل كلمة :



رَيْت

سِيَارَة

تُوت

شَجَرَة

سَاعَة

بِنْت

كُرْهَة



نشاط ٢ أكمل الكلمة بتاء مربوطة م المناسبة (ة / ة) :

حَدِيقَة.....

كَبِير.....

طَوِيل.....

عَصْفُور.....

طَاوِل.....

قطَ.....

نَافِذَة.....

سَجَاد.....

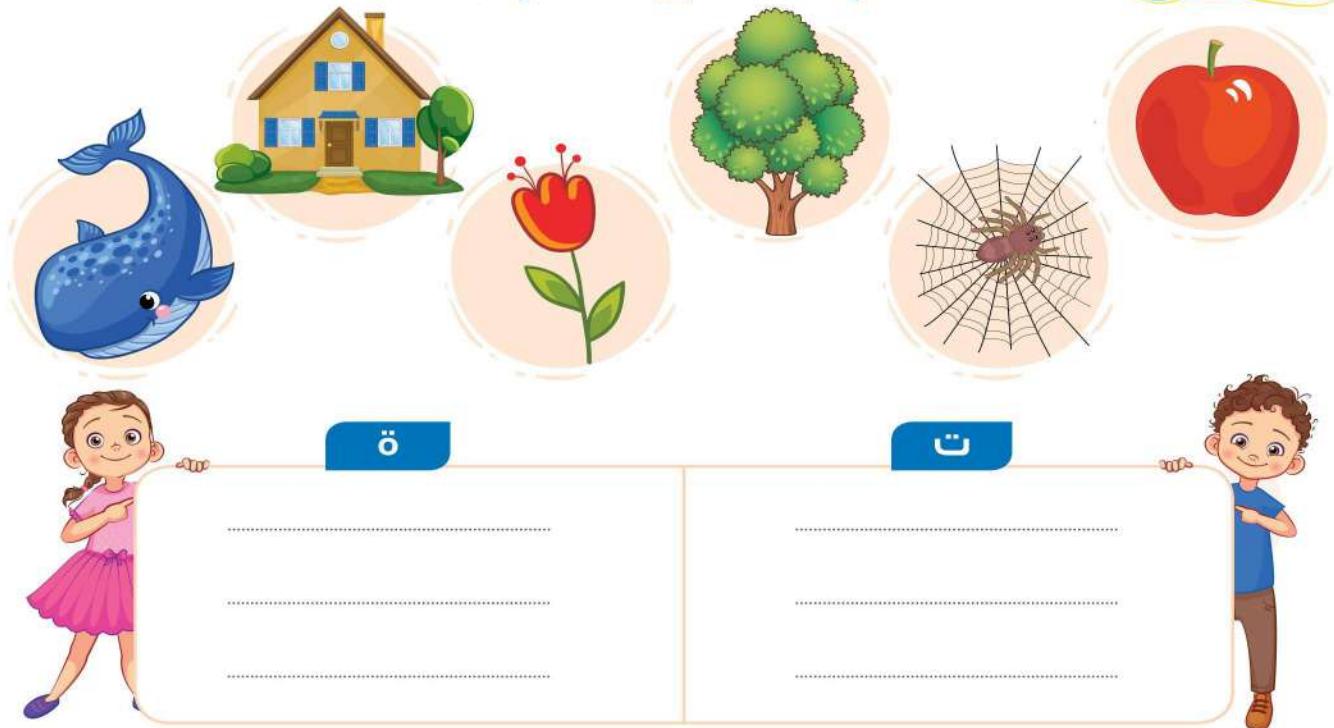
نشاط ٣ أكمل كل كلمة بالحرف المناسب (ت - ة) :

في صباح يوم الجمعة جلس ألعُب بِلَعْبِي المُفَضَّل السيَار والقطار والكر وفي أثناء هذا سمع صُو جاري الصَّغِير وَهُوَ يَبْكِي فَدَهَبَ إِلَيْهِ وَأَعْطَيْتُهُ الْكُر فَتَوَقَّفَ الصَّغِيرُ عَن البُكَاء، وفي نِهايَ اليَوْم شَكَرَني جاري وَأَعْطَانِي الْكُر

نشاط ١: يميّز بين الناء المربوطة والمفتوحة.
نشاط ٢: يميّز بين شكل الناء المربوطة منفصلة ومتصلة.

الأهداف:

نشاط ٤ صنف كُلّ صورة وَاخْتَبِهَا فِي الجَدْوَلِ :



نشاط ٥ ادْمِجِ الْحُرُوفَ لِتَكُونَ كَلِمَاتٍ :

ي - ر - ة - ق

ك - ت - و - ك - ت

خ - ل - ن - ة

نشاط ٦ اخْتُبِ بِخَطِ النَّسْخِ :

الجَارُ قَبْلَ الدَّارِ.

نشاط ٤: يُميّز الفرق بين الثناء المربوطة والمفتوحة في النطق.

نشاط ٥: يدمج الحروف، لتكون كلمات.

نشاط ٦: يكتب مراعياً قواعد الكتابة.

الأهداف:



أَبْحَثْ عَنْ شَرِيكٍ!



فِي وَقْتِ الطَّعَامِ بِالْمَدْرَسَةِ لَفَتَ اِنْتَبَاهِي وَلَدُ صَغِيرٌ يُمْسِكُ بِصَنْدُوقَ طَعَامِهِ الْمَفْتُوحِ، وَيَنْتَقِلُ بَيْنَ التَّلَامِيدِ.



اقْتَرَبْتُ مِنْهُ؛ لَعَلَّي أَكْتَشِفُ سِرَّ هَذَا الصَّنْدُوقِ.
صَبَاحُ الْخَيْرِ، مَا اسْمُكَ؟
- أَنَا كَرِيمٌ.

لِمَاذَا لَا تَجْلِسُ وَتَأْكُلُ طَعَامَكَ حَتَّى لَا يَنْتَهِي الْوَقْتُ؟ فَأَنَا أَرَى طَعَامًا كَثِيرًا فِي هَذَا الصَّنْدُوقِ.





٤

- نَعَمْ يَا مُعَلِّمَتِي سَأَفْعُلُ، وَلَكِنْ عَلَيَّ أَوَّلًا أَبْحَثَ عَنْ شَرِيكٍ.
هَلْ يُمْكِنُكَ أَنْ تُوَضِّحَ لِي أَكْثَرَ؟



٥

- كُلَّ يَوْمٍ تُعْطِينِي أُمِّي طَعَامًا كَثِيرًا حَتَّى أُشَارِكَ فِيهِ أَحَدَ زُمَلَائِي، وَأَنَا أَبْحَثُ عَنْ زَمِيلٍ
يُشَارِكُنِي.
أَنْتَ جَمِيلٌ يَا كَرِيمٌ، وَأَتَمَنَّى أَنْ تَجِدَ شَرِيكَكَ سَرِيعًا.

١ فَكْر

نشاط ضع علامة (✓) أسفل الصورة التي بها مشاركة :



٢ اقْرَا وَاكْتَشِفْ

نشاط أ صل كُلَّ كَلْمَةً بِمَعْنَاهَا :

قائمة المعاني

من يتعاونون معي

رفيق

جذب نظري

لَفَتَ انتباهِي منظرُ جميلاً.



كُنْتُ أَشْعُرُ بالملل فَذَهَبْتُ
أَبْحَثُ عَنْ شَرِيكٍ يَلْعَبُ مَعِي.



الْعَبُ مَعَ زَمِيلِي في وقتِ
الرَّاحَةِ.



نشاط ١: يستخرج الفكرة الرئيسية للنص.

نشاط ٢: يستخدم سياق الجملة ليستخرج معانى الكلمات.

الأهداف:

نشاط ب اقرأ القصة، ثم أكمل:

- ١- وَجَدَتِ الْمُعَلِّمَةُ طِفْلًا وَمَعَهُ صِندُوقٌ
- ٢- يَبْحَثُ كَرِيمٌ عَنْ لِيَتَشَارَكَ الطَّعَامَ مَعَهُ.
- ٣- كُلَّ يَوْمٍ وَالِدَةُ كَرِيمٌ تُعْطِيهِ طَعَامًا كَثِيرًا؛ حَتَّى
- ٤- صِفْ خُلُقَ كَرِيمٍ فِي كَلِمَتَيْنِ

نشاط ج أكمل الجمل الآتية وارسم نهاية للقصة :

في البداية



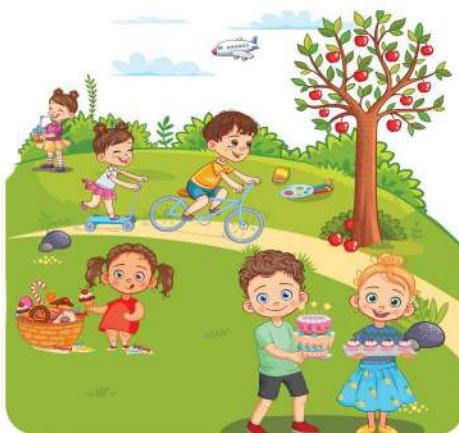
ثم



وأخيراً



نشاط د عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :



زميل

شريك

لَفَتَ انتباھي



نشاط هـ حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

نشاط ٢ (ب): يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

نشاط ٢ (ج): يميز أحداث القصة، ويكتب جملًا كاملة.

نشاط ٢ (د): يكتب جملًا كاملة.

نشاط ٢ (هـ): يقرأ النصوص بطلاقه ودقه.

الأهداف:



٣ لاحظ واكتشف

نشاط لاحظ وضعِ اسمِ الإشارةِ المناسبَ:



أمٌ.....



أبٌ.....



هذهِ بنتٌ.



هذاَ ولدٌ.



سبورةُ.....



قلمٌ.....



هذهِ زَرَافَةً.



هذاَ أَسْدٌ.



أَزْهَارٌ.....



بناتٌ.....



هذهِ أَقْلَامٌ.



هؤلاءِ أَطْفَالٌ.

٤ لاحظ وتعلم

نشاط أكملِ باسمِ إشارةِ مناسبٍ:

في المساءِ كُنْتُ أَسْتَعْدُ للنَّوْمِ، وَفَجَاءَ سَمْعِتُ صَوْتاً غَرِيباً فَتَسَاءَلْتُ: مَا الصَّوْتُ؟ هَلْ صَوْتُ رَجُلٍ كَبِيرٍ؟ لَا، أَظُنُّ أَنَّ فَتَاهَ؛ فَفَتَحْتُ الشُّبَابَ لَأَرَى فَوَجَدْتُ أَطْفَالًا يَلْعَبُونَ بِصَوْتٍ عَالٍ؛ فَ..... الأَطْفَالُ هُمْ مَصْدِرُ هَذَا الصَّوْتِ.

٥ شارك

نشاط أ تحديكَ مَعَ أَصْدِقَائِيكَ عَنْ مَوْقِفِ شَارَكْتَ فِيهِ أَحَدُ أَفْرَادِ أُسْرَتِكَ.

نشاط ب اكتب ما يُمْلَى عَلَيْكَ :

نشاط ٣: يتوصل إلى مفاهيم جديدة (أسماء الإشارة: هذا - هذه - هؤلاء).

نشاط ٤: يميز أسماء الإشارة في الجملة.

نشاط ٥ (أ): يشارك في المحادثات التعاونية مع الزملاء والمعلمين حول مختلف الموضوعات.

نشاط ٥ (ب): يكتب مزاعي قواعد الكتابة.

الأهداف:

الآذلاؤُ الْكَرِيمَةُ

١ فَكْرٌ

نشاط ارسم مجموعه من الأطفال يقومون بخدمة مجتمعهم:



٢ اقرأ واكتشف

نشاط أ صل كل كلمة بمعناها:

قائمة المعاني

أَطْفَالُ فَقَدُوا
آبَاءَ هُمْ

نَتَشَارِكُ

الطِّبِيعَةِ مِنْ أَرْضٍ
وَهَوَاءٍ وَمِيَاهٍ

كِبَارُ السِّنِّ

أَتَعَاوَنْ أنا وأخْتِي فِي تَنْظِيفِ
البيتِ.

أَذْهَبْ كُلَّ شَهْرٍ لِزِيَارَةِ الْأَيَّامِ،
وَأَحْضَرْ لَهُمُ الْهَدَائِيَا.

يَحْتَاجُ الْمُسْنُونَ لِلْمُسَاعَدَةِ فِي
الْحَرَكَةِ وَالْأَكْلِ.

فِي الْمَدْرَسَةِ قُمْنَا بِوَضِيعِ لَافِتَةٍ
لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى الْبَيْئَةِ.



نشاط أ: يعبر عن المعنى بالرسم.

نشاط (١): يستخدم سياق الجملة؛ ليستخرج معانى الكلمات.

الأهداف:



الْأَدْلَاءُ الْكَرِيمَةُ

التَّعَاوُنُ مِنَ الْأَخْلَاقِ الْكَرِيمَةِ الَّتِي تُوجَدُ فِي حَيَاةِنَا..

يَتَعَاوَنُ أَبْنَاءُ الْأُسْرَةِ، وَالْفَصْلِ، وَالْمَدْرَسَةِ، وَالْحَيِّ، وَالْمَدِينَةِ، وَالْوَطَنِ؛

يَتَعَاوَنُ الْكُلُّ لِلْمُشَارَكَةِ فِي الْمَهَامِ، وَمُسَاعَدَةِ الْمُخْتَاجِ، وَالْحِفَاظِ عَلَى الْمَكَانِ.

يَجْتَمِعُ أَبْنَاءُ الْوَطَنِ الْوَاحِدِ فِي الْحِفَاظِ عَلَى تَارِيَخِهِ، وَتُرَاثِهِ،

وَيَظْهُرُ التَّعَاوُنُ فِي مِصْرَ فِي أَشْكَالٍ كَثِيرَةٍ مِنْ خِدْمَةِ الْمُجَمَّعِ، وَمِنْهَا:

• دُورُ الْأَيْتَامِ، وَدُورُ الْمُسِنِينَ.

• الْمَعَارِضُ، وَالْمَشَارِيعُ الَّتِي تُوفَّرُ الْغِذَاءُ، وَالْمَلَابِسُ بِأَسْعَارٍ مُنَاسِبَةٍ.

• زِرَاعَةُ الْأَشْجَارِ، وَالْحِفَاظُ عَلَى الْبَيْئَةِ.



نشاط ب اقرأ، ثم أجب :

١- مِنَ الْأَخْلَاقِ الْكَرِيمَةِ الَّتِي تُوجَدُ فِي حَيَاةِنَا.

٢- يَتَعَاوَنُ الْكُلُّ لِلْمُشَارَكَةِ فِي الْمَهَامِ وَ..... ، وَ.....

٣- اذْكُرْ أَمْثَلَةً لِلتَّعَاوُنِ فِي مِصْرَ

٤- هَلْ أَنْتَ تِلْمِيذٌ مُتَعَاوِنٌ؟

٥- صِفْ لَنَا تَصْرِيفًا كُنْتَ فِيهِ مُتَعَاوِنًا.



١) نشاط ٢ (ب): يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

الأهداف:

نشاط ج عَبِّرْ بِالرُّسْمِ، وَصِفْ مَا رَسَّمْتُهُ :

مَعْرِضُ الْطَّعَامِ وَالْمَلَابِسِ

زِرَاعَةُ الْأَشْجَارِ

مُسَاعِدَةُ الْأَيْتَامِ



نشاط د حَانَ الْآنَ وَقْتُ الْقِرَاءَةِ الْجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعْ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ.

٣ لاحظ واكتشف

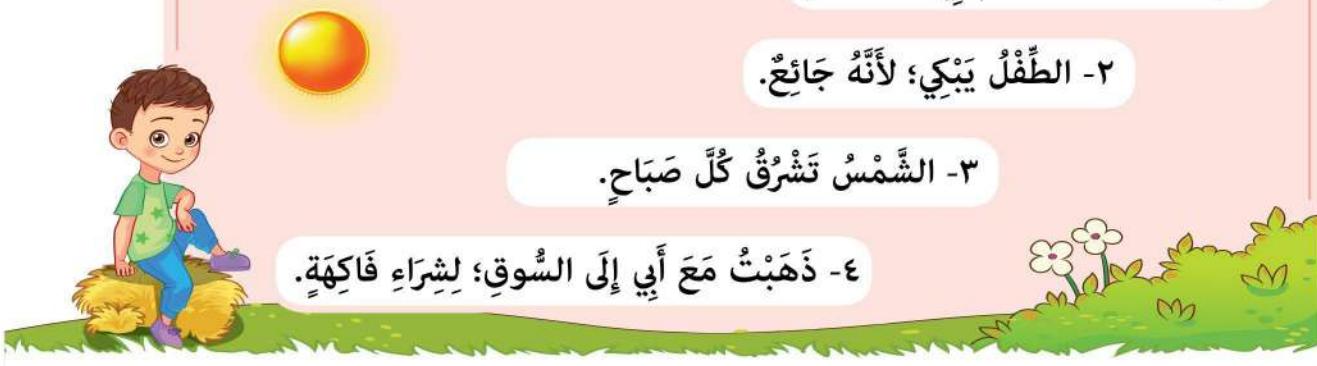
نشاط ا رُسِّمَ دَائِرَةٌ حَوْلَ الْجَمَلِ الَّتِي تَبَدَّأُ بِاسْمِ، وَضَعْ خَطًّا أَسْفَلَ الَّتِي تَبَدَّأُ بِفَعْلٍ :

١- يَأْكُلُ أَخْمَدُ الطَّعَامَ فِي الْمَدْرَسَةِ.

٢- الطَّفْلُ يَبْنِي؛ لَأَنَّهُ جَائِعٌ.

٣- الشَّمْسُ تَشْرُقُ كُلَّ صَبَاحٍ.

٤- ذَهَبْتُ مَعَ أَبِي إِلَى السُّوقِ؛ لِشِرَاءِ فَاكِهَةٍ.



نشاط ٢ (ج): يَعْبِرُ عَنِ الْمَعْنَى بِالرُّسْمِ وَالْكِتَابَةِ.

نشاط ٢ (د): يَقْرَأُ النَّصْوصَ بِطَلَاقَةٍ وَدَفَقةٍ.

نشاط ٣: يَتَوَضَّلُ إِلَى مَفَاهِيمٍ جَدِيدَةٍ (الْجُمْلَةُ الْاِسْمِيَّةُ وَالْفَعْلِيَّةُ).

الأهداف:

٤ لاحظ وتعلّم

نشاط أ عَبِّرْ عَنْ كُلْ صُورَةِ بِجُمْلَتَيْنِ إِحْدَاهُمَا فِعْلَيَّةً وَالْأُخْرَى اسْمِيَّةً :



جملة فعلية

جملة اسمية



جملة فعلية

جملة اسمية

نشاط ب حَوْلَ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ إِلَى اسْمِيَّةِ وَالْاسْمِيَّةِ إِلَى فِعْلِيَّةِ كَالْمِثَالِ :

- ١- جَمَعَ أَحْمَدُ الْمُهْمَلَاتِ مِنَ الطَّرِيقِ.
- ٢- الْوَلَدُ قَامَ بِجَمْعِ أُورَاقِ الْأَشْجَارِ.
- ٣- يَكْتُبُ رَامِي لَافِتَةً لِلْحِفَاظِ عَلَى الْبَيْئَةِ.
- ٤- الْفَتَاهُ تُحِبُّ مَدِينَتَهَا.

٥ شارك

نشاط أ فَكِّرْ مَعَ أَصْحَابِكَ فِي خِدْمَةِ تُقْدِمُهَا فِي مَدْرَسَتِكَ وَضُعْ خَطَوَاتٍ لِلْتَّنْفِيذِهَا.

نشاط ب اخْتُبِّ مَا يَمْلَى عَلَيْكَ :

- نشاط ٤ (أ، ب): يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.
- نشاط ٥ (أ): يشارك في المحادثات التعاونية مع الزملاء والمعلمين حول مختلف الموضوعات.
- نشاط ٥ (ب): يكتب مراجعاً قواعد الكتابة.

الأهداف:



نَمُوذْجٌ لِكتَابَةِ قِصَّةٍ قَصِيرَةٍ

نشاط ١ أَكْمِلِ الْقِصَّةَ بِجُمْلِ رِبْطٍ مُنَاسِبَةٍ :

وَفَجَاءَهُ

وَفِي التَّهَايَاةِ

وَفِي أَثْنَاءِ ذَلِكَ

يُخْكِي أَنَّ

وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ

- فِي غَابَةٍ مَلِيئَةٍ بِالأشْجَارِ الْكَبِيرَةِ، عَاشَ عُصْفُورٌ صَغِيرٌ مَعَ أُمِّهِ وَإِخْوَتِهِ فِي عُشٍّ صَغِيرٍ فَوْقَ شَجَرَةٍ عَالِيَّةٍ.
- ذَهَبَتِ الْأُمُّ إِلَى حَضَارٍ طَعَامٍ لِلْعَصَافِيرِ الصَّغَارِ؛ فَهُمْ لَا يَسْتَطِيعُونَ الطَّيْرَانَ.
- هَبَثْ رِيحٌ شَدِيدَةٌ هَزَّتِ الْعُشَّ، فَوَقَعَ الْعُصْفُورُ عَلَى الْأَرْضِ وَظَلَّ مَكَانَهُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ خَائِفًا.
- مَرَّ فِيلٌ طَيِّبٌ، فَرَأَى الْعُصْفُورَ الصَّغِيرَ الْخَائِفَ فَرَفَعَهُ عَلَى خُرْطُومِهِ، وَأَعَادَهُ لِلْعُشِّ.
- جَاءَتِ الْعُصْفُورَةُ الْأُمُّ، وَشَكَرَتِ الفِيلَ عَلَى مُسَاعِدَتِهِ.

نشاط ٢ ارْسِمِ الْقِصَّةَ :



نشاط ١: يستخدم جمل الرابط في كتابة القصة.

نشاط ٢: يعبر عن المعنى بالرسم.

الأَهْدَافُ:

كتابه قصّة قصيرة

نشاط خطة لقصتك قبل كتابتها:

الزمان

الشخصيات

البداية

المكان

حمل الرابط

النهاية

المشكلة

الأهداف:

يُشَكَّلُ رسومات توضيحية في التخطيط لكتابه.



نشاط اكتب قصتك وارسمها :

تأخذ من أنت كاتب :

علامات
التقييم :

إملاء صحيحة

تحتوي القصة على
نهاية

تحتوي القصة على
مشكلة

تحتوي القصة
على بداية

خط جميل
مناسب

استخدمت جمل
ربط

حددت زمان ومكان
القصة



الأهداف:

يُظهر قواعد اللغة ويستخدمها عند الكتابة، ويركتب حملاً كاملة، ويرتب فكره
في الكتابة، ويدرك في كتابته عناصر كتابة القصة.

تَقْيِيمٌ دَاتِيٌّ لِكُتُبِي

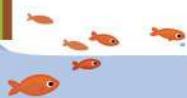
				معايير التقييم
أَهَاوَلُ أَنْ أَتَزَمَّ	أَتَزَمَ بَعْضَ الْوَقْتِ	أَتَزَمَ مُعْظَمَ الْوَقْتِ	أَتَزَمَ دَائِمًا	علامات التقييم :
				استَخَدَمْتْ جَمِيلَ رَبْطٍ
				حَدَّدْتُ زَمَانً وَمَكَانَ الْقِصَّةِ
				تَحْتَوِي الْقِصَّةُ عَلَى بِدايَةٍ
				تَحْتَوِي الْقِصَّةُ عَلَى مُشْكِنَةٍ
				تَحْتَوِي الْقِصَّةُ عَلَى نِهايَةٍ
				خُطٌّ جَمِيلٌ مُنَاسِبٌ
				إِمْلَاءٌ صَحِيحٌ



سَاعِدْ كِتَابَةَ قِصَّةٍ قَصِيرَةٍ بَعْدَ التَّقْيِيمِ الذَّاتِيِّ

يُرَاجِعُ الْكِتَابَ الشَّخصِيَّةَ لِيُقْوِيهَا مَعَ التَّوْجِيهِ وَالْدُّعْمِ.
يُقْيِيمُ النُّصُّ مِنْ حِيثِ الشُّكْلِ وَالْأَسْلُوبِ.

الأَهْدَافُ:



لاحظ وتعلم



نشاط ١ أكمل الكلمات بباء مربوطة أو مفتوحة (ت - ة) :

موْز

كَنْكُو

بَيْه

شَجَر

نشاط ٢ صل كل كلمة بالصورة المناسبة :

مُسِنُون

نَتَعَاوَنُ

جَارٌ



نشاط ٣ اكتب اسم الإشارة المناسب لكل جملة :



-١. وَرْدَةٌ جَمِيلَةٌ.

-٢. أَطْفَالٌ مُتَعَاوِنُونَ.

-٣. أَسَدٌ مُفْتَرِسٌ.

-٤. زَرَافَةٌ طَوِيلَةٌ.

-٥. قِصَصُ كَثِيرَةٌ.

نشاط ١: يميز بين الباء المربوطة والمفتوحة.

نشاط ٢: يكتسب الكلمات ويسخّدمها، ويحدّد العبارات المناسبة للسباق في النص.

الأهداف:

نشاط ٣: يميز بين أسماء الإشارة.

نشاط ٤ اقرأ، ثم أجب :

في يوم من الأيام، في حصة الرسم، وجدت صديقي سامراً يجلس وحده حزيناً فذهبت إليه سائلاً عن سبب حزنه، فأخبرني بأنه نسي ألوانه في البيت، ولن يستطيع المشاركة معنا في التلوين، فقمت بطمأنته، وشاركته معه الألوان، وأخيراً قمنا بتلوين اللوحة بالوان جذابة.

- ١- جلس سامراً حزيناً؛ لأنَّه
- ٢- ساعد الولد سامراً؛ حيث تشارك
- ٣- معنى الكلمة جذابة (جميلة - قيحة - صغيرة).
- ٤- اكتب عناصر القصة:

المكان

الزمان

المشكلة

البداية

النهاية

نشاط ٥ عبر عن الصورة بجملتين إحداهما فعلية والأخرى اسمية :



جملة فعلية

جملة اسمية

نشاط ٤: يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.
نشاط ٥: يظهر قواعد اللغة ويستخدمها عند الكتابة، ويكتب جملًا كاملة.

الأهداف:

وَقِيلَ لَهُ

أهلاً بالعلم
أحمد بدير عبدالعاطى

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prim/>

جی ۱۹

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



نشاط ١ ادْمِجُ الْحُرُوفَ لِتَكُونَ كَلْمَةً :

ن - ع - ا - و - ت

ج - ي - ر - ن

ة - ش - ا - ر - !

نشاط ٤: أكمل بعلامات ترقيم مناسبة (٤ / . / .) :

٢ - مِنْ صَدِيقَكَ أَحْمَد

٤- أُحِبُّكَ يَا أُمِّي

۱- آئین صدیقُک حسین

٣- مَا أَجْمَلَ الْوَرْدَ فِي الْحَدِيقَةِ

٣ نشاط أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب بين القوسين :

١- هَذَا طَفْلٌ مُّتَعَاوِنٌ.

٢- الطّفُلُ يَلْعَبُ فِي الْحَدِيقَةِ. (حَوْلَهَا إِلَى جُمْلَةِ فَعْلَيْهِ)

٣- يُشربُ أَحْمَدُ الْعَصِيرَ. (حَوْلَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ إِلَى مَاضٍ)

٤-، افتح الباب. (أكمل مستخدماً أسلوب النداء)

٥- يُذَاكِرُ خَالِدُ دُرُوْسَهُ. (استَخْدِمْ أَسْلُوبَ التَّفْيِي بِـ«لَمْ»)



نشاط ١: يَدْمِجُ الْحَرُوفَ؛ لِيَكُونُ كَلِمَاتٍ.
نشاط ٢: يَسْتَخْدِمُ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ الْمُنْاسِبَةَ.
نشاط ٣: يَسْتَخْدِمُ قَواعِدَ النُّحُوكِ فِي الْكِتَابَةِ.

نشاط ٣: يُستخدم قواعد النحو في الكتابة.

ساقط ٢: يُستخدم مواعِد التحوُّل في الحبَابَةِ.

الأهداف: